



ശ്രീ സൈദ് ഇൻസ്റ്റിറ്റുച്ചൻസ്  
സിരിജിജാപിതവും

Sir Syed Institute Magazine 2024

ആകാശങ്ങളുടെയും ഭൂമിയുടെയും  
സ്പഷ്ടപ്പീൽ ബുദ്ധി ഉപയോഗിക്കന  
ജനത്തു പ്രശ്നങ്ങളും രാപകലുകളുടെ  
വൃത്താസങ്ഗളിലും ചിന്താശീലർക്ക്  
പ്രശ്നങ്ങളും മനഷ്യസ്മൃഹത്തിന്  
പ്രയോജനകരമായ വിധം സമുദ്രത്തിൽ  
നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കന്ന കപ്പലിലുള്ള  
അവർക്ക് പ്രശ്നത്തം. ആകാശത്തു നിന്നോ  
വെറ്റും ഇനക്കിത്തത്തനു വെള്ളം  
ഉപയോഗിച്ച് നിർജ്ജീവമായ ഭൂമിയെ  
തരല്ലിത്തമാക്കിയതിലും ഭൂമിയിൽ സകല  
പ്രാണിവർഗ്ഗങ്ങളും വ്യാപിപ്പിച്ചതിലും  
ചിനിക്കന്നവർക്ക് അടയാളമുള്ള്.  
ആകാശഭൂമികൾക്കിടയിൽ  
നിയന്ത്രിതമായ മേലങ്ങളിലും കാറ്റകൾ  
വ്യത്യസ്ത രീതികളിൽ വീഞ്ഞനതിലും  
ബുദ്ധിമുള്ളവർക്ക് തെളിവുകളും.  
വിശുദ്ധ വർജ്ജനം 2 :164



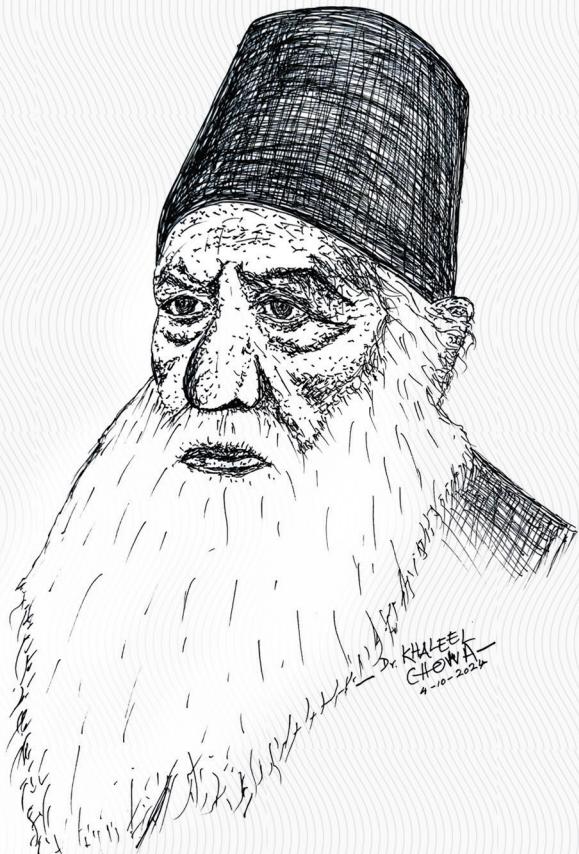
ചീഹ് എസിഎൻ : ടോ. കെ. എം. വലീര  
സ്റ്റാഫ് എസിഎൻ : അമീരു.പി.  
സ്റ്റാഫ് എസിഎൻ : എൻ. മാരണി  
വര : ടെക്നോ. പി. അഷ്ടഭൻ  
തെടപ്പംസന്നിശ്ചയ :  
ബൈജ്ഞാക്ക് : എസിയേര ഡിസൈനർ

‘മൊൻ ചരിത്രത്തിന്റെ ദാഗത്താ’  
‘എന്നു ചരിതും പറയ്ക്കാത്,  
ഹിന്ദുക്കളും മുസ്ലിംകളും ഒരു ദേശവാദത്തെ  
രണ്ട് ക്ലൗഡുകളാണെന്ന്.’

- റിഞ്ചർ - എം. കുമാർ

Hindus and Muslims are the  
two eyes of the beautiful bride  
that is Hindustan.  
Weakness of anyone of them  
will spoil the beauty of the bride.

- Sir syed ahmed khan



# MANAGEMENT



Adv. P Mahamood  
President CDMEA  
Manager, SSITS



Mahamood Allamkulam  
Gen. Secretary,  
CDMEA



Mayan Mahamood  
Treasurer,  
CDMEA



Dr. C.H. Aboobacker Haji  
Chairman,  
Governing Body SSITS

## PRINCIPAL



Dr. K.M Khaleel



Sir Syed institute for Technical Studies is a prestigious project of C.D.M.E.A, established in 2002 by the Cannanore District Muslim Educational Association, Regd. S. 24/1965

President

**Janab Adv. P. Mahamood**

Secretary

**Janab A. K. Abootty Haji**

Vice President

**Janab M. M. Faisal Haji**

Treasurer

**Janab. Mayan Mahamood**

General Secretary

**Janab. Mahamood Allamkulam**

Governing Body Chairman

**Dr. C. H. Aboobacker Haji**

*Special thanks to...*



Dr. Siraj M.V.P  
Principal in charge



ചെറുതാണ് സുന്ദരം, മനോഹരം,  
സുവപ്പദം,  
ലാളിത്യമാണ് പുതിയകാലത്തെ ബദൽ.  
പക്ഷേ അത് അതെ ലാളിതമല്ല.  
അവനവൻ എന്ന കൊച്ചു കോട്ടയ്ക്കുള്ളിലെ  
തടവുകാരാണ് നമ്മൾ ഓരോരുത്തരും.  
ആ തീരെ ചെറിയ പുതത്തിനകത്തുള്ള  
സുവസ്ത്രകര്യങ്ങളെപ്പറ്റി മാത്രമേ നമ്മൾ ചിന്തിക്കുന്നുള്ളു.  
പ്രപഞ്ചം എന്ന വലിയ പുതത്തിനെക്കുറിച്ച് ഓർക്കാതെ  
അതിനെ ക്രമേണ നശിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.  
പാരിസ്ഥിതിക ഭവിഷ്യത്തുകളും സർവ്വനാശവും  
ക്ഷണിച്ചു വരുത്തുന്ന ജീവിതരീതിയെ പ്രതിരോധിക്കാൻ  
'മിനിമലിസം' എന്ന ബദലിന് സാധ്യമാവും.  
പരിശീലനം സിലിച്ച പിശാചുകളും ചിത്തരോഗികളും  
മതിഭ്രംം ബാധിച്ച സന്പന്നരും ചേർന്ന  
രെ കൂട്ടത്തെ നിർമ്മിച്ചുടുക്കാനുള്ള ശ്രമമാണ് ചുറ്റുപാടും.  
വായനയും എഴുത്തും ചരിത്ര പഠനവും കണക്കും എല്ലാം  
പ്രധാനവും പ്രയോജനകരവുമാകുന്നത്, അത്  
നമ്മെ കൂടുതൽ മാനുഷികതയിലേക്ക്  
നയിക്കുന്നുവെങ്കിൽ മാത്രമാണ്.  
അപ്പോഴാണ് നാം  
സ്വാത്രന്ത്യത്തിന്റെ ശുഭവായു അനുഭവിച്ചു തുടങ്ങുക

ഷഫീബ് പി  
സുഖാഷ് എയിറ്റർ



ജീവിതത്തിൽ ചില നിയോഗങ്ങൾ ഉണ്ട്. ചിലപ്പോൾ അത് നമ്മളെ പ്രതിസന്ധിയിലാക്കും. സുധാര്ജ് എഡിറ്റർ എന്ന പദവി വിഷമത്തിലാക്കി, എന്ത് ചെയ്യണമെന്ന് യാതൊരു നിശ്ചയവും ഇല്ല, ഉത്തരവാദിത്തമാണ്. കൂദാശിലെ മാവിന്റെ ചുവട്ടിൽ ഇതിന്റെ ഉത്തരം തെടി പലപ്പോഴും ജീവിതം തളംകെട്ടി. ഉത്തരത്തിനായി അലഞ്ഞു. മുകളിലേക്ക് നോക്കുമ്പോൾ മരം ഒരു തന്മുപ്പായി. ഉത്തരമായി. പച്ചരയാരു നിലപാടായി. വായന കൂട്ടിനു വന്നു. അതൊക്കെ നേരിട്ട് യാതൊരു എഡിറ്ററിന്ഹും നടത്താതെ ഒരു എഡിറ്ററായി നിലനിൽക്കാൻ എന്ന ഫേരിപ്പിച്ചു. മെനും, നിശ്ചലത, നിശ്ചാരം, ഒഴിവും ഇടങ്ങളിലെ വേദനകൾ ഇതൊക്കെ മാഗസിനിലേക്ക് ആവാഹിക്കാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ നടത്തി. കൂട്ടിന് കൂടുകാരും കിളികളും വന്നു മുന്നിൽ ഒരു കൂദാശ നിവർന്നു നിന്നു. താനോരു സ്വാഗ്രഹി ജീവിയായി. അതൊരു വിഷയവുമായി കണ്ട് താൻ എന്റെ യാത്ര തുടർന്നു. കുടെ നീയുണ്ടാന് വിശസിച്ചു. അത് ജീവിതത്തിലേക്കുള്ള ഒരു യാത്രയാകുന്നു.

നൂർ ഫാത്തിമ  
സുധാര്ജ് എഡിറ്റർ



11

# കാളുകളിൽ

പ്രാസിസം  
പലസ്തീൻ  
സ്വാഗ്രഹജീവിതം  
ലഹരിയും പ്രണയവും  
അനുഭവങ്ങൾ  
കമകൾ  
കവിതകൾ

ഹാസിസം...

പുവിന്റെ മനസ്സിൽനേരല്ലപ്പോലുമത് പീരങ്കിച്ചീറലാക്കും.  
നിരങ്ങളുടെ വൈവിധ്യ വിസ്മയങ്ങളെ പോലുമത്  
വേട്ടക്കുള്ള കൊലവവിളിയാക്കും.  
രൂചികൾക്കുള്ളിൽ പോലും അത് ബോംബുകളാളിപ്പിക്കും.  
സൗഹ്യങ്ങളിൽ പോലുമത്  
അവിശാസത്തിന്റെ കനലുകൾ കോരിയിടും.  
പ്രശംസിക്കപ്പെടുന്ന പാരമ്പര്യങ്ങളപ്പോലും  
ഹാസിസം സ്വന്തം ഒളിപ്പുരയാക്കും.  
സംവാദാത്മകതയുടെയും ബഹുസ്വരതകളുടെയും  
സ്ഥാനമായി ജീവിതത്തെ അത് മാറ്റും.



സാമ്രാജ്യത്വത്തെ  
അഹിംസകാൺ നേരിടാമെങ്കിൽ  
പ്രാസിസത്തെയും  
അഹിംസ കാൺ നേരിടാം.

9 MM രഖഭരണ  
വിനോം കൃഷ്ണ



## രഖ്യസ് കാരണം

- എം ബെറി

വിവർത്തനം: ഫാത്തിമ. സി.  
(ഒന്നാം വർഷ ബി.ബി.എ)

മുൻവ് പെച്ച് കെട്ടാൻ എടുക്കുന്ന നേർത്ത തുണി  
എന്നർത്ഥം വരുന്ന **gauze** എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് വാക്ക്  
ഉംധ (ഗസ്സ) എന്ന അഭിവിക്ക് വാക്കിൽ നിന്ന്  
വന്നതാണെന്ന് ഇന്നാണ് ഞാൻ അറിഞ്ഞത്.

കാരണം ഗാസയിലെ ജനങ്ങൾ  
കാലങ്ങളായി പിദർബന്ധരായ നേയ്ത്തുകാരായിരുന്നു.  
നമ്മുടെ എത്ര മുൻവുകൾ അവർ കാരണം  
മുടപ്പെട്ടിരിക്കുമെന്ന് ഞാൻ അതുതപ്പെട്ടു.  
അവരുടെ എത്ര മുൻവുകൾ ഞങ്ങൾ കാരണം  
തുറകപ്പെട്ടു തന്നെ ഇരുന്നുവെന്നും.

# എനിക്ക് മരിക്കേണ്ടി വന്നാൽ...

റഹാത് അൽ അരീർ

എനിക്ക് മരിക്കേണ്ടി വന്നാൽ  
എൻ്റെ കമ പറയാൻ നീയുണ്ടാക്കണം .

എനിക്കുണ്ടായതെല്ലാം വിൽക്കാൻ  
രു കഷ്ണം വെള്ള തുണിയും ചട്ടുകളും വാങ്ങാൻ  
എനിക്ക് വേണ്ടി രു പട്ടമുണ്ടാക്കാൻ  
നീയുണ്ടാക്കണം.

ആരോടും യാത്ര പറയാതെ  
രു പൊട്ടിത്തെറിയിൽ വെണ്ണീറായി മാറിയ  
തന്റെ ഉപ്പയെ ഒന്നു കുടി കാണാൻ  
ആകാശത്തു സർഗം തേടുന  
ഗാസയിലെ ആ കുണ്ഠു കണ്ണുകൾക്ക്  
നീ ഉണ്ടാക്കിയ ആ തുവെള്ള പട്ടം കാണണം.

അവൻ ഉപ്പയെ കണ്ടാൻ ചിരിക്കണം.

എനിക്ക് മരിക്കേണ്ടി വന്നാൽ  
അത്താരു കമയാക്കണം.  
അത് പറയാൻ നീയുണ്ടാക്കണം.  
ആരുടെയെങ്കിലും കണ്ണിൽ  
പ്രത്യാശയുടെ പട്ടമാക്കണം.

## ശാന്ധ ഗാസ

Santhwana A K, VI Biotechnology

എംഗേരി ഗാസ



കഴുകമാറും പോർ വിമാനങ്ങളും  
എനിക്കുമേൽ വട്ടമിട്ട് പറക്കുന്നു.  
ശവംതീനി കഴുകമാർ...  
മാംസക്കാതി പുണ്ഡ ചോരക്കാതി പുണ്ഡ  
ശവംതീനി കഴുകമാർ

ജീവനായി കരയുന്ന മനുഷ്യരും  
ജീവനെടുക്കാനായി വെച്ചുന്ന മനുഷ്യരും  
എന്തു മണിൽ നെട്ടോട്ടേമോടുന്നു  
ഉറവരെയും ഉടയവരെയും നഷ്ടപ്പെട്ട്  
ആരുമല്ലാത്തവരായി...  
ആരുമല്ലാത്തവരായി...  
മേൽവിലാസമില്ലാത്ത  
മനുഷ്യരും...ശവഗരീരങ്ങളും...

എംഗേരി ഗാസ

ദാവിയില്ലാരെ  
ട്രേരബിൽ  
കൈയിലാണ്  
സ്വാഗ്രഹ  
കൊളേഞ്ഞിക്കളിട  
വർരഹമാനം..

# വിദ്യാഭ്യാസ റംഗരാജ് എൻ പ്രവണരക്കിളി സ്കൂൾ കോളേജ്കിളി

Muhammed Razim

Bcom



"Education is the passport to the future, for tomorrow belongs to those who prepare for it today"

Malcolm X

കേരളത്തിലെ യുണിവേഴ്സിറ്റികളിൽ ബിരുദ കോഴ്സുകൾ തേടിയെത്തുന്ന അപേക്ഷകരുടെ എണ്ണം ഓരോ വർഷവും കുറഞ്ഞുവരികയാണെന്നാണ് കണക്കുകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. പ്രാമാഖ്യ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ അഭിമാനകരമായ നേട്ടങ്ങൾ കേരളം കൈവരിച്ചുവെകിലും ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിലെ അവസ്ഥ നിരാശാജനകമാണ്. മികച്ച കോഴ്സുകളും സ്ഥാപനങ്ങളും തേടി കേരളത്തിന് പൂർത്തേക്ക് പോകുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളുടെ എണ്ണത്തിലെ വർദ്ധനവ് കൂടി പരിശീലനക്കുന്നേണ്ടി എത്രമാത്രം ഗഹരവത്തരമാണ് കാര്യങ്ങളുടെ പോക്ക് എന്ന് പരിശീലനിക്കാൻ നിർബന്ധിതമായിരിക്കുകയാണ്.

കഴിഞ്ഞവർഷം പുറത്തുവന്ന കണക്ക് പ്രകാരം കേരളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട നാല് യുണിവേഴ്സിറ്റികൾക്ക് കീഴിലെ ആർക്സ് & സയൻസ് കോളേജുകളിലെ മുന്നിലെഡൻ സീറ്റുകൾ ഒഴിഞ്ഞുകിടക്കുകയാണ്. ആകെയുള്ള 2,22,201 ഡിഗ്രി സീറ്റുകളിൽ 82230 (37%) സീറ്റുകളാണ് ഒഴിഞ്ഞു കിടക്കുന്നതായി റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യപ്പെട്ടത്. അതിൽ 58065 സീറ്റുകൾ ഒഴിഞ്ഞു കിടക്കുന്നത് സ്വാശ്രയ കോളേജുകളിലാണ്. നിരവധി തവണ പ്രവേശന നടപടികൾ മാറ്റിവെച്ച ശേഷവും ഈ ഒഴിഞ്ഞുകിടക്കുന്ന സീറ്റുകളിൽ പ്രവേശനം നേടാൻ വിദ്യാർത്ഥികൾ എത്തുന്നില്ല എന്നത് വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നവരെയും ഭരണാധികാരികളെയും ഇരുത്തി ചിന്തിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്.

എറ്റവും കുടുതൽ ഡിഗ്രി സീറ്റുകൾ ഒഴിന്തുകിടക്കുന്നത് കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ ആണ്. അതിൽ തന്നെ സ്വാശ്രയ കോളേജുകളിലാണ് കുടുതൽ സീറ്റുകൾ ഒഴിന്തുകിടക്കുന്നത്. എം.ജി., കേരള സർവകലാശാലകളിൽ കുടുതൽ സീറ്റുകൾ ഒഴിന്തു കിടക്കുന്നതായി റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തു. പല കോഴ്സുകളിലേക്ക് ഒരു വിദ്യാർത്ഥി പോലും പ്രവേശനം നേടാത്തവയും ഉണ്ട്. പട്ടക്കേ മലബാറായ കണ്ണൂർബിലും സ്ഥിതി മറ്റൊന്നല്ല. സ്വാശ്രയ കോളേജുകൾ കുടാതെ എയ്യഡ് ഗവൺമെന്റ് കോളേജുകളിലും സീറ്റ് ഒഴിന്തുകിടക്കുന്നുണ്ട്. സ്വാശ്രയ കോളേജുകളുമായി തടിച്ചുനോക്കുവോൾ ഭേദമാണെന്ന് പറയുന്നുകിലും ഇത് ഒരു വർഷത്തെ പ്രതിഭാസം ആണെന്ന് പറഞ്ഞ് ഒഴിയാൻ കഴിയില്ല. 2022-23 അക്കാദമിക്ക് വർഷത്തിൽ കേരളത്തിൽ ആക്കമാനം 43328 സീറ്റും 2021-2022 വർഷത്തിൽ 47045 സീറ്റുകളും ഒഴിന്തു കിടക്കുന്നതായും റിപ്പോർട്ടുകൾ സുചിപ്പിക്കുന്നു. കണക്കുകൾ പരിശോധിക്കുവോൾ കഴിഞ്ഞതിൽപ്പോൾ 2023-24 വർഷത്തിൽ 47 ശതമാനം വർദ്ധനവാണ് സീറ്റുകൾ ഒഴിന്തു കിടക്കുന്നതിൽ കാണുന്നത്. ഇതൊരു രണ്ടായി നീങ്ങുന്ന കാഴ്ചയാണ് കാണുന്നത് ഇതൊരു ദ്രോഹം ആയി നീങ്ങുന്ന കാഴ്ചയാണ് കാണുന്നത്.

### ശാസ്ത്ര വിഷയങ്ങളോടുള്ള അകർച്ച

കഴിഞ്ഞ മുന്നു വർഷങ്ങളിലായി എല്ലാ സർവകലാശാലകളിലും സയൻസ് സീറ്റുകളിൽ ആണ് എറ്റവും കുടുതൽ ഒഴിവുകൾ റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യുന്നത്. 2021-22 വർഷത്തിൽ കേരള സർവകലാശാലയിൽ 1131 സീറ്റുകളാണ് ഒഴിന്തുകിടക്കുന്നതെങ്കിൽ 2023-24 വർഷത്തിൽ അത് 3839 ആയി ഉയർന്നു. സമാനമാണ് എം.ജി. സർവ്വകലാശാലയിലെയും അവസ്ഥ. 2021-22 വർഷത്തിൽ 6544 സയൻസ് സീറ്റുകൾ ഒഴിന്തു കിടക്കപ്പോൾ ഇക്കേണ്ട അക്കാദമിക്ക് വർഷത്തിൽ അത് 11564 സീറ്റുകളാണ്. എന്തുകൊണ്ടാണ് ഒരുക്കാലത്തും സീറ്റുകൾ ഒഴിന്തു കിടക്കാറില്ലാതിരുന്ന സയൻസ് വിഷയങ്ങളിൽ തെക്കൻ കേരളത്തിലെക്കും ഇത്രയേറെ സീറ്റുകൾ ഒഴിന്തുകിടക്കുന്നതെന്ന് വിദ്യാഭ്യാസവിചക്ഷണർ ആഴത്തിൽ പറിക്കേണ്ട വിഷയമാണ്. പല കോളേജുകളും കുട്ടികളെ ലഭിക്കാത്തതിനാൽ കോഴ്സ് വേണ്ടെന്ന് വെക്കുന്നുമുണ്ട്. കുടുതൽ ശാസ്ത്രീയ വിഷയങ്ങളാണ് ഈ വിമുഖതയെങ്കിലും മാനവിക-വാണിജ്യ വിഷയങ്ങളിലേക്ക് ഇവ പ്രവണത തുടരുന്നതായി കാണാം. അതിവിദ്യുതമല്ലാത്ത ഭാവിയിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ അവഗണിക്കുകയും ഉപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഇടമായിട്ട് നമ്മുടെ സർവ്വകലാശാലകളും

കോളേജുകളും മാറ്റും. ഈ മുന്നിൽ കണ്ണുകൊണ്ട് തന്നെ പല മാനേജ്മെന്റുകളും വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളെ ആശുപത്രിയും വാൺജ്യ സ്ഥാപനങ്ങളുമാക്കി പരിവർത്തിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

### കാരണങ്ങൾ

ഈയൊരു വിഷയത്തെ സാമൂഹികമായി പരിഗണിച്ചാൽ ചെന്നെത്തുന ഗുരുതരമായ പ്രത്യാധാതങ്ങൾ ഉണ്ടന് നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാം. സാമൂഹിക ചിന്തകരും സാമ്പത്തിക ശാസ്ത്രജ്ഞത്വാരും വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലുള്ളവരും മുഖ്യ പരിഗണന കൊടുത്ത് കാരണങ്ങൾ കണ്ണെത്തുന്നുണ്ട്. സാമൂഹിക മാറ്റത്തിൽ വലിയ മാറ്റത്തിലേക്ക് പരിവർത്തിപ്പിക്കുമ്പോൾ അത് ഉണ്ടാകുന്ന അനുകൂലവും പ്രതികുലവും ആയ അവസ്ഥകളെ നാം തന്നെ ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. സ്വാശ്യ കോളേജുകളുടെ നിലനിൽപ്പ് തന്നെ അവതാളത്തിലാകുന്ന ഈ വ്യവസ്ഥ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയെ ആക്കമാനം ബാധിക്കാൻ ഇടയുണ്ട്.

### വിദ്യാഭ്യാസ കൂടിയേറ്റം

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം തേടി കേരളത്തിൽ നിന്നും പുറം നാടുകളിലേക്ക് പോകുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളുടെ എണ്ണം നാർക്കുന്നാൾ വർദ്ധിച്ചു വർക്കയാണെന്ന് കണക്കുകൾ സുചിപ്പിക്കുന്നു. അത് നമ്മുടെ നാടിനെ ഒരു വ്യാഖ്യാനമാക്കി മാറ്റുന്നുണ്ടോ എന്ന സംശയം ഉടലെടുത്തു തുടങ്ങി. നമ്മുടെ കൃാന്വസുകളിലെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ എണ്ണം നാർക്കുന്നാൾ കുറയുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിലെ ഈ പ്രവണതയെ പലനിലക്കാണ് ആളുകൾ മനസ്സിലാക്കുന്നത്. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിൽ കേരളം നേരിട്ടുന്ന നിലവാര തകർച്ചയുടെ സുചനയാണിത്. ഇതിനെ ഒരു അവസരമായി കണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസം തേടി പുറത്തേക്ക് പോകുന്നത് നാടിന്റെ വളർച്ചയ്ക്ക് ഉതകുമെന്ന് കരുതാമെങ്കിൽ അത് നമ്മുടെ നാടിന്റെ മനുഷ്യ വിഭവ ശേഷിയുടെ നഷ്ടമാകും.

### അവസരങ്ങളുടെ അപര്യാപ്തത

മലബാർ മേഖലയിൽ അടക്കം ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ കുറവും കോഴ്സുകളുടെ കുറവും വിദ്യാർത്ഥികളെ മാറി ചിന്തിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. തങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കേണ്ട അവകാശങ്ങൾ നൽകാതിരിക്കുമ്പോൾ തിരിച്ച് അതിൽ പ്രതിഷ്ഠയിക്കുവാൻ പരാതിപ്പടാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിന് പകരം ഈ വ്യവസ്ഥിതികൾ അനുസരിച്ച് നിൽക്കാൻ ഞങ്ങൾ തയ്യാറാണെന്നുണ്ടോ പുതിയ തലമുറയുടെ പ്രവർത്തനരീതി. അവർ ഈ നാടിനെ കതകടച്ച് പുറത്താക്കുകയാണ്.

സ്വാഭാവികമായും വിദ്യാഭ്യാസം നേടാനുള്ള ഒരു തസ്വിക്കുവും അതിലും മാത്രമേ നിലവിലുള്ള ആര വ്യവസ്ഥകളെ അതിവർത്തിക്കാനാകു എന്ന തിരിച്ചറിവും കേരളത്തിലുടനീളവും മലബാർ മേഖലയിൽ പ്രത്യേകിച്ചും വരുത്തിയ മാറ്റം ഉന്ന് നടക്കുന്ന പരീക്ഷകളിൽ ഉയർന്ന തോതിലുള്ള വിജയത്തിലും നമുക്ക് തിരിച്ചറിയാവുന്നതാണ്. തുടർപ്പം സാധ്യതയുള്ള ഏറ്റവും മികച്ച സ്ഥാപനങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാനും മികച്ച വിദ്യാഭ്യാസം ഉറപ്പുവരുത്താനും ശ്രമിക്കുക എന്നതാണ് പുതിയ തലമുറ ലക്ഷ്യമാക്കുന്നത്.

### തൊഴിൽപരം

തൊഴിൽക്കൂട്ടുകൾ വിദ്യാഭ്യാസം പര്യാപ്തമല്ല എന്നത് ഒരു പ്രശ്നമായി കാണുന്നു. തൊഴിലെടുക്കാനുള്ള കഴിവ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും കരസ്ഥമാക്കാൻ സാധിക്കാതെ വരുന്നത് വിദ്യാർഥികളെ മറ്റാണ് ചിന്തിപ്പിക്കാൻ ഫേറ്റിപ്പിക്കുന്നു. മുന്നോട്ട് ജീവിക്കാനുള്ള സാധ്യത തേടുന്ന പ്രക്രിയയാണ് തൊഴിൽ. ഒരു പ്രധാന കാരണം തൊഴിൽപരമായി മറ്റിടങ്ങളിൽ കിട്ടുന്ന അന്തസ്സോ ശമ്പളമോ ഇവിടെ പല ജോലികൾക്കും ലഭിക്കുന്നില്ല എന്നത് കുടിയാണ്. കേരളീയ സാമൂഹിക പഞ്ചാത്തലവും ചിന്തകളും ഒഴിവാക്കിയാലും നല്ല വരുമാനം ഉറപ്പുവരുത്താൻ സാധിക്കുമെങ്കിൽ നമുക്ക് അവരെ പിടിച്ചു നിർത്താൻ സാധിക്കും. അല്ലാത്തപക്ഷം അവർ ജീവിത നിലവാരവും സാമ്പത്തിക സുരക്ഷിതത്വമുള്ള ഇടങ്ങളിലേക്ക് ചേക്കേരും. ഇന്ത്യയാരു സാഹചര്യത്തിലാണ് അതെ മെച്ചപ്പെട്ടാൽ സ്ഥാപനങ്ങളിലേക്ക് പോലും വിദ്യാർഥികൾ കൂടിയേറുന്നത്. എത്രമാത്രം തൊഴിലുകൾ ഏതുതരത്തിലുള്ള ജോലികളാണ് നാം പുതിയ തലമുറയിലുള്ള ആളുകൾക്കായി ലഭ്യമാക്കേണ്ടത്, അതിനുതക്കുന്ന വേതനവും മാനൃതയും അന്തസ്സും ഉറപ്പുകാണം നമുക്ക് സാധ്യമാക്കണം.

### സിലവസും മറ്റു പരിഷ്കരണങ്ങളും

ഈകും പുതുമയില്ലാത്ത സിലവസിൽ ഉന്നിയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം ആരെയും മടുപ്പിക്കും. ഒരു ബിരുദാനന്തര ബിരുദ കൂസുകളിൽ പോലും അവിവിഭാഗികൾ മികച്ച പിന്തുടരൽ മാതൃക ഉറപ്പുകാണം സിലവസുകൾ പ്രാപ്തമല്ല. മികച്ചതെന്ന് നാം കരുതുന്ന പല സ്ഥാപനങ്ങളിലും നടക്കുന്ന ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട കാര്യങ്ങളിൽ ഒന്ന് സിലവസ് പുന്നക്രമീകരണമാണ്. മാസങ്ങളോളം നിരവധി ആളുകൾ ചേർന്ന് നടപ്പിലാക്കുന്ന ബുദ്ധിത്തായ ഒരു പ്രവർത്തനമാണിത്. നമ്മുടെ ഇടയിൽ നടക്കുന്നത് സിലവസ് ചടങ്ങ് ഷ്ടീക്കുന്ന പ്രവർത്തനം ആയിട്ടാണ്.

സിലവെസ് തീർക്കുന്നതിലും പരീക്ഷകളിൽ വിജയം ഉറപ്പാക്കുന്നതിലും മാത്രം ഉന്നിനടക്കുന്ന ഒരു വ്യാധാമം മാത്രമാണ് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം. വ്യക്തതയില്ലാത്ത പഠനാസവത്തിന്റെ വാർഷിക മാതൃകയാണ് നാം പിന്തുരുന്നത്. ചോദ്യപേപ്പറുകൾ നിലവാരം ഉറപ്പാക്കുന്ന വിധത്തിൽ അല്ല ലഭ്യമാകുന്നത്. പലപ്പോഴും സ്ഥാപനത്തിന്റെ നിലവാരം അളക്കാൻ കമ്മിറ്റികൾ നൽകുന്ന മാന മാനദണ്ഡങ്ങളുടെ ഉറപ്പാകലുകൾക്ക് മാത്രമായി അവ ചുരുങ്ങിപ്പോകുന്നു.

ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനത്തിൽ പലപ്പോഴും പുർണ്ണമായും വൈദഗ്ധ്യമുള്ള വിദ്യാർത്ഥികളെ ആക്കണമെന്നില്ല ലഭിക്കുന്നത്. അങ്ങനെനയക്കിൽ അവരെ മികവുറവരാക്കി എടുക്കാനുള്ള മെന്ററിംഗ് സിസ്റ്റം പോലുള്ള സാധ്യതകളെ എത്രക്കണ്ട് കേരളത്തിലെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്? എത്ര സ്ഥാപനങ്ങളാണ് തുടർച്ചയായ മുല്യനിർണ്ണയ സംബിധാനം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നത്? എത്ര ഇടങ്ങളിലാണ് പുതിയ പുസ്തകപരിചയങ്ങളും വിഷയങ്ങളിൽ വരുന്ന മാറ്റങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള അവബോധ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കിടയിൽ ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കാനുള്ള ശ്രമങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുന്നതും? നമുക്ക് സാധ്യമാകുന്നത് പോലും മികവുതേടി പോകുന്ന ഒരു വലിയ വിഭാഗം കൂട്ടിക്കളെ ഓർത്ത് നാം പരിഭ്വപ്പെടുന്നതിന് പകരം തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ നടത്തിയവർിൽ പോലും ശരിയായ പാത കാണിച്ചു കൊടുക്കുന്നതിന് ഉതകുന്ന വിധം വിദ്യാഭ്യാസ മാതൃകകൾ മാറ്റിയെടുക്കേണ്ടതുണ്ട്.

ഈന് ‘നാക്’ പോലുള്ള അക്കൗഡിറ്റേഷൻ ഏജൻസികളുടെ മാനദണ്ഡങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മാത്രം നടപ്പിൽ വരുത്തുന്ന പദ്ധതികളും പരിപാടികളുമാണ് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾ. എൻ.ആർ.എഫ്.എ പോലുള്ള ഏജൻസികൾ നടത്തുന്ന കോളേജുകളും യൂണിവേഴ്സിറ്റികളും നില മെച്ചപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. പകേജ് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസത്തെ ഗൂരവത്തോടെ കാണുന്നവർ ഈ ഏജൻസികളുടെ റാങ്കിംഗിനെ ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ ഗൂരവത്തിൽ എടുക്കുന്നില്ല. റാങ്കിംഗ് മെച്ചപ്പെടുത്താൻ വേണ്ടി ഏജൻസികളുടെ പരിശോധനയ്ക്ക് മുന്നോടിയായി വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ നടത്തുന്ന ട്രിപ്പിംഗ് കളികൾ പകൽവെളിച്ചം പോലെ വ്യക്തമാണ്. മാത്രമല്ല അക്കാദമികമായ മികവിനെക്കാൾ പശ്ചാത്തല സഹകര്യങ്ങളുടെ കാര്യത്തിലാണ് സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് മാർക്ക് ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്നത് ഈ ഏജൻസികളുടെ റിപ്പോർട്ടുകൾ പരിശോധിച്ചാൽ മനസ്സിലാകും.

## രാഷ്ട്രീയാന്തരീക്ഷം

കലാലയ രാഷ്ട്രീയം ഇരുതല മുർച്ചയുള്ള വാൾ ആണ്. അവകാശങ്ങൾ നേടിയെടുക്കാനും ആത്മാദിമാനങ്ങളാട പടനും നടത്താനുമെല്ലാം കലാലയങ്ങളിൽ രാഷ്ട്രീയ സാന്നിധ്യം അനിവാര്യമാണ്. എന്നാൽ കേരളത്തിൽ പലപ്പോഴും ഈ രാഷ്ട്രീയ സാന്നിധ്യം ഒരു അക്കാദമിക് അന്തരീക്ഷമല്ല ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുന്നത്. തുറന്ന സംവാദത്തിനേരേയോ ചർച്ചകളുടെയോ വാതായന മല്ല കക്ഷിരാഷ്ട്രീയം കലാലയങ്ങളിൽ സാധ്യമാക്കുന്നത്. അതൊരുതരം അധികാരാധിഷ്ഠിതമായ ശക്തിയായാണ് നിലനിൽക്കുന്നത്.

രാഷ്ട്രീയ ഇടപെടലുകൾ തീരെയില്ലാത്ത മാനേജ്മെന്റ് സ്ഥാപനങ്ങളിലെ സ്ഥിതിയും വ്യത്യസ്തമല്ല. അവിടെയും തുറന്ന ഇടപെടലുകൾ സാധ്യമാക്കുന്ന ചർച്ചകൾക്കും സംവാദങ്ങൾക്കും സാഹചര്യമില്ല. കേരളത്തിലെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾ ഒരു വില്ലേജ് ഓഫീസ് മാതൃകയിൽ അതിലെ ജോലിക്കാരാൽ നടത്തപ്പെടുന്ന ഇടങ്ങൾ ആവുകയാണ്. സമയക്രമീകരണം പോലും ഇത്തരം ഗവൺമെന്റ് സ്ഥാപനങ്ങളെ അനുസ്മർത്തിപ്പിക്കും വിധത്തിലാണ് നിർബന്ധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. കെട്ടിടങ്ങൾ പോലും അത്തരത്തിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. പലയിടത്തും ആവശ്യത്തിന് ഇരിപ്പിടങ്ങൾ പോലുമില്ല. നടപടിക്രമങ്ങളുടെ അതിബാഹുല്യവും ഇത്തരത്തിൽ സ്ഥാപനങ്ങളുടെ മുഖമുദ്രയാണ്. അംഗീകാരങ്ങൾക്കു മാത്രമായി അഞ്ചുവർഷത്തിലോരിക്കൽ നടപ്പിലാക്കുന്ന മോടി പിടിപ്പിക്കലുകളുടെ അപൂരവേതക്ക് ധാരാരാരുതരത്തിലുള്ള സ്വകര്യങ്ങളും ഇന്ദ്യിടങ്ങളിൽ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയെ കുറിച്ചുള്ള ആശങ്കകളെ കേവലം അവകാശവാദങ്ങൾ മുൻനിർത്തിയുള്ള ആശോഷങ്ങളെ കൊണ്ട് മറയിടാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് യഥാർത്ഥ പ്രശ്നങ്ങളിൽ നിന്നും ഒഴിച്ചോടാണ് മാത്രമേ സഹായിക്കു.

## ആശയമില്ലാത്ത സ്വാശ്രയ വിദ്യാഭ്യാസമേഖല

കേരളത്തിലെ സ്വാശ്രയ മേഖലയിലെ ആർട്ട് & സയൻസ് കോളേജുകൾ വിദ്യാർത്ഥികളെ ലഭിക്കാത്തതിനാൽ അനുഭവിക്കുന്ന പ്രതിസന്ധികളെ പോലെ തന്നെ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതാണ് അവ നേരിട്ടുന്ന വെല്ലുവിളികളും. കേരളത്തിലെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് കഴിഞ്ഞ രണ്ട് ദശകങ്ങളിലായി ഒട്ടേറെ സ്വാശ്രയ പ്രവാഹങ്ങൾ കോളേജുകൾക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചിട്ടുണ്ട്. മലബാറിലെ വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തെ സർക്കാർ സംവിധാനങ്ങളുടെ അപര്യാപ്തത ഒരു പരിധിവരെ

പരിഹരിച്ചതും സ്വാഗ്രഹയമേഖലയിലെ ആർക്ക് & സയൻസ് കോളേജുകളും പ്രൊഫഷണൽ വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളുമാണ്. ഓരോ കാലാവധിയിൽ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഒരുക്ക് ഏറ്റവും കുടുതലുള്ള മേഖലകളിൽ സ്ഥാപനങ്ങൾ തുടങ്ങി ലാഡ് നേടുക എന്നതാണ് സ്വാഗ്രഹ കോളേജുകളുടെ ഭൂരിപക്ഷത്തിന്റെയും ചിന്ത. ഒരു പഠന മേഖലയിലേക്കുള്ള വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഒരുക്ക് നിലക്കുന്നതോടെ ആ മേഖലയിലെ സ്ഥാപനങ്ങൾ നടത്തിക്കൊണ്ടു പോകാൻ കഴിയാതെ ആവുകയും സ്ഥാപനം അടച്ചുപൂട്ടുന്നതിന് കാരണമാവുകയും ചെയ്യുന്നു. യോഗ്യതയുള്ള അധ്യാപകരുടെ അഭാവം, അടിസ്ഥാന സൗകര്യങ്ങളുടെ അപര്യാപ്തത, കാലികമായ മാറ്റങ്ങളോട് പ്രതികരിക്കാൻ കഴിയാതെ പോവുക എന്നിവയെല്ലാം സ്വാഗ്രഹ സ്ഥാപനങ്ങൾ പുട്ടിപ്പോകാൻ കാരണമാണ്.

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിൽ അനുനിമിഷം വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മാറ്റങ്ങളെ പെട്ടെന്ന് തന്നെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അതിനനുസരിച്ച് തങ്ങളുടെ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ വരുത്തേണ്ണെ അക്കാദമികമായ മാറ്റങ്ങളെ കുറിച്ച് സ്വാഗ്രഹ കോളേജുകൾ ബോധവാനാരാക്കണം. കഴിവുള്ള ആളുകളെ കണ്ടെത്തി അവർക്ക് ആവശ്യമായ ടെക്നിക്ക് നൽകുകയും അവരെ സ്ഥാപന ത്തിന്റെ ഭാഗമാക്കുകയും ചെയ്യണം. ഓരോ പഠന മേഖലയിലെയും പുതിയ ടെക്നിക്കളെ പരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കണം. അതിനനുസരിച്ച് വിദ്യാഭ്യാസ സമീപനത്തെയും പദ്ധതികളെയും ദ്രുതഗതിയിൽ മാറ്റാനും പുതുക്കിപ്പണിയാനും കഴിയുന്ന ‘അക്കാദമിക് അധ്യാപകിനിസ്ട്രേറ്റർ’മാർ സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം കൊടുക്കണം. സ്ഥാപനങ്ങൾ അന്താരാഷ്ട്ര നിലവാരം പുലർത്തുന്ന അന്തരീക്ഷവും ഭൗതിക സൗകര്യങ്ങളും ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിഞ്ഞതാൽ മാത്രമേ വിദേശത്തെക്ക് കൂടിയോഗി നിൽക്കുന്ന പുതുതലമുറിയെ സ്വാഗ്രഹ കോളേജുകളിലേക്ക് ആകർഷിക്കാൻ ആവു.

സ്വാഗത്യ  
അധ്യാപക  
ജീവിരം...



## ഭര്യാപഠം

വിബിൻ് തോമസ് എം

എൻ്റെ എടക്കമത്തെ ജോലിയാണ് അധ്യാപനം, എന്നെന്ന്  
പറിപ്പിച്ച പല നല്ല അധ്യാപകരെയും മാതൃകയാക്കിയാണ്  
അധ്യാപന ശൈലി തുടങ്ങിയത്, പല അധ്യാപകരും  
എന്നിൽ മാറ്റം വരുത്തിയത് പോലെ എനിക്കും പലരെയും  
സ്വാധീനിക്കാൻ സാധിച്ചിരുന്നു. തിരുത്തിയത് എന്തിനാണെന്ന്  
തിരിച്ചറിയുന്ന പ്രായത്തിൽ അത് ചെയ്തവരോട് സ്നേഹം  
തോന്നും എന്നതിന് കാലക്രമത്തിൽ വലിയ പ്രസക്തി ഇല്ലാതായി.  
കൂട്ടികളേപ്പാലേതനെ എല്ലാവർക്കും പേരിൽ കൂട്ടികളോട്  
കൂടുകാരാകുന്ന അധ്യാപകരോടായി.

ചോദിക്കാനും പറയാനും ആരും ഇല്ലാത്ത സ്വാഗ്രഹ  
കോളേജിലെ അധ്യാപകനായ എനിക്ക് കാലത്തിനൊത്ത് കോലം  
കുടുകയല്ലാതെ ഉലയാതെ നിൽക്കാൻ പ്രയാസമായി വരുന്നു...



## സമ്മാനി യാര്

സുസ്ഥിത ബാബു.

അനുഭവങ്ങളാൽ സന്പന്നമായ ഒരു കാലം എന്നും ഓർമ്മയിൽ സുക്ഷിക്കാനാവുക എന്നത് ഏതൊരാളെ സംബന്ധിച്ചും സന്തോഷകരമായ കാര്യമാണ്. ഒറ്റയ്ക്കണികകുന്ന നേരങ്ങളിൽ പ്രത്യേകിച്ചു പോയ കാലത്തിന്റെ ഓർമ്മ വഴികളിലൂടെ എത്ര ദൂരം തിരിച്ചു നടക്കാറുണ്ട് നമ്മൾ. മുൻമുന്ന കളും പുതെത്തകളും ഇരുളും വെളിച്ചവും ഒക്കെയായി മാറിയ എത്രയെത്ര അനുഭവങ്ങളാൽ സന്പന്നരാണ് ഓരോരുത്തരും.

2004 ജൂൺ ആദ്യവാരത്തിലാണ് ഒരു അതിമി അധ്യാപികയായി സർസയിൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്�ൂട്ടിലെത്തിയത്. പതിച്ചും പതിപ്പിച്ചും വൃത്യന്തർ ബാച്ചുകളിലെ കൂട്ടികളുമായി ചേർന്നു നിന്ന് നീം ഇരുപത് വർഷങ്ങൾ ..തിരിഞ്ഞു നോക്കുവോൾ ഒരു ചലച്ചിത്രത്തിലെനോണം ഓർമ്മയിലെ തിരസ്സീലയിൽ തെളിയുന്നു.

ആദ്യത്തെ പ്രിൻസിപ്പാൾ പ്രോഫ. വിജയൻ സാർ, CDMEA മാനേജ്മെന്റിലെ ബഹുമാനപ്പെട്ട കായിംകെ എന്നറിയപ്പെട്ട അബ്ദുൾ വാദർ സർ, കെ വി മുഹമ്മദ് കുഞ്ഞി മാസ്സർ, ബാലീൻ എഞ്ചിനീയർ സർ ഉൾപ്പെടെയുള്ള അംഗങ്ങൾ ഉണ്ഡായിരുന്ന ഇൻഡിവ്യൂ ബോർഡിന് മുന്നിലെത്തിയപ്പോൾ അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ പരിശേഖരിക്കപ്പെട്ടു. ഹൃദയത്തെ കുറിച്ച് ക്ലാസ്സുടെത്തും പരിമോണുകളെ കുറിച്ച് ചോദിച്ചതും ഒക്കെ ഇപ്പോഴും ഓർമ്മയിലൂണ്ട്. സ്കൂൾ കാലം മുതലുള്ള സപ്രമാധിരുന്നു SSITS BSc Microbiology യുടെ ആദ്യബാച്ചിന്റെ ഫിസിയോളജി അധ്യാപിക ആവാൻ പറ്റിയതു വഴി സഹായമായത്.

കേടുപരിപയമുള്ള മറ്റ് സ്വാഗത മാനേജ്മെന്റിൽ നിന്ന് വിഭിന്നമായി ജീവനക്കാരോട് ഏറ്റവും മികച്ച രീതിയിലുള്ള പെരുമാറ്റ രീതിയാണ് നാളിതുവരെ

SSITSൽ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത് എന്നത് വലിയ കാര്യമാണ്. പാം പാംതേര വിഷയങ്ങളിൽ സ്വത്രന്മായി ഇടപെടാൻ ഓരോ അധ്യാപകർക്കും കഴിയുന്നു എന്നത് അധ്യാപകരിൽ മാനേജ്മെന്റ് അൻപ്പിച്ച വിശാസം കൊണ്ടു തന്നെയാണ്.

പല കാലങ്ങളിലായി , NSS Program Officer, PTA Secretary, Ladies Club Secretary, Magazine Editor, Nature Club Convenor, Class Tutor തുടങ്ങിയ ചുമതലകളിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത് കൊണ്ടു തന്ന പൊതുവായ പല ആവശ്യങ്ങൾക്കും മാനേജ്മെന്റ് അംഗങ്ങളുമായി നേരിട്ട് സംസാരിക്കാനായത് വലിയ അനുഭവങ്ങളായിരുന്നു. പ്രത്യേകിച്ചും PTA Secretary ആയിരുന്ന കാലത്ത് കോളേജ് ബസ് അനുവദിച്ചു കിട്ടുവാനുള്ള ആദ്യകാല ചർച്ചയ്ക്കായി, അന്നത്തെ പ്രിൻസിപ്പാർ ആയിരുന്ന നാരായണൻ സാറിനോടും PTA vice President, Basheer Saadi യോടുമൊപ്പും കെ.വി മാഷിരു വീടിൽ പോയതും, സംസാരത്തിനിടെ കെ.വി.മാഷ് റസകരമായ സ്കൂൾ, ഫറുക്ക് കോളേജ് അനുഭവങ്ങൾ പക്ഷുവെച്ചതും സ്നേഹത്തോടെ ഓർക്കുന്നു.

ഇത്രയും വർഷങ്ങൾക്കിടയിൽ കൂന്തമുറികളിലും കൂന്പസിലും ഉണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ ഒട്ടനവധിയാണ്. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പെരുമാറ്റ രീതിയിലും, ജീവിത പശ്ചാത്തലത്തിലും പ്രകടമായ മാറ്റങ്ങൾ വന്നു കഴിഞ്ഞു. വാർഷിക പരീക്ഷകളിൽ നിന്ന് സെമസ്റ്റർ സിസ്റ്റത്തിലേക്കും മാർക്കറിൽ നിന്ന് ഗ്രേഡിലേക്കും പിന്നീട് തിരിച്ച് മാർക്കറിലേക്കും മുന്നു വർഷ വിരുദ്ധത്തിൽ നിന്ന് നാലു വർഷ അളവിലേക്കും ഒക്കയുള്ള മാറ്റങ്ങൾ വിദ്യാഭ്യാസ നിലവാരത്തെയും കാര്യമായി ബാധിച്ചു കഴിഞ്ഞു. കാലത്തിനുസരിച്ച് സ്വയം മാറ്റപ്പെട്ടിയാൻ ഓരോരുത്തരും നിർബന്ധിക്കപ്പെട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

കോളേജിൽ ചേരാൻ വന്ന ദിവസം എന്നപ്പോലെ പുതുമുഖമായി എത്തിയ നിസാമുദ്ദീൻ സാറാണ്, ഇടയ്ക്ക് ലീബെടുത്തെങ്കിലും പിന്നീടുള്ള വർഷങ്ങളിൽ മെമ്പേകാബ്യോളജി തലവന്മാരി കൂടെയുള്ളത്. അജേഷ് സർ , പ്രേമരാജൻ സർ, മീന മിസ്, മോളിമിസ്, സിദ്ധിവീം സർ, റൂബീന മിസ്, സ്ഥിത മിസ്, ശ്രീജിത്ത് സാർ, കമൽസർ, ഡയാന മിസ് , റാഗേഷ് സർ ..തുടങ്ങി ഒട്ടനവധി പ്രിയപ്പെട്ട സഹപ്രവർത്തകർ എന്നും ഓരുമകളിൽ സൗഹാർദ്ദം കൊണ്ട് അടയാളപ്പെട്ടവരാണ്.

പ്രിയപ്പെട്ട റസീല, അരുൺ എന്നിവരുടെ അകാല വിയോഗം വലിയ സ്കുളമായി എന്നും ഉള്ളിലുണ്ട്.

വിജയൻ സർ , ഗംഗാധരൻ സർ ,കൃഷ്ണൻ സർ , നാരായണൻ സർ ,

സാഹിൽ സർ, വലീൽ സർ എന്നീ പ്രിൻസിപ്പാർമാരുടെ സ്നേഹവും പിന്തുണയും എന്നും പ്രചോദനമാണ്.

എഴുത്തിലും മറ്റ് സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങളിലും ഇടക്കൈകിലും ഇടപെടാൻ പറ്റിയത് നിർലോമോയ പിന്തുണ കൊണ്ടു മാത്രമാണ്. രണ്ടാമതെത്ത കമാസമാഹാരം ഉടൽവേരുകളുടെ പ്രകാശന വേളയിൽ പുസ്തകകം പ്രമുഖ കമാക്യൂത്ത് വി.ആർ സുധീഷ്ഠിൽ നിന്ന് എറുവാങ്ങിയത് പ്രിയപ്പേട്ട അളളാംകുളം മഹമ്മദ് സാർ ആയിരുന്നു.

തിരിഞ്ഞു നോക്കുന്നോൾ പ്രിയ കവി എൻ. എൻ കക്കാടിന്റെ പരികളാണ് ഓർമ്മയിൽ തെളിയുന്നത്. പരിമിതമായ ജീവിത സപ്പനങ്ങൾ എൻ്റെ ദൗർബല്യമായിരിക്കാം. എങ്കിലും പറയാതിരിക്കാൻ വയ...

‘സഹാരമീയാട്ട’

# സ്വയം ഭരിശ്രദ്ധ

ഷിജിൽ. കെ.



സ്വാഗ്രഹ്യം അതായത് സ്വയം ആശയം ..... ഒരുവൻ അവനെ തന്നെ ആശയിക്കുന്നത്. ... ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളിൽ സ്വതന്ത്രമായി ചിന്തിക്കുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുക എന്നതാണ് സ്വയം ആശയിക്കുന്ന ഒരു വ്യക്തി ചെയ്യുന്നത് ...

ചിലർക്ക് പ്രതീക്ഷകൾ അസ്ത്രമിക്കുന്നോണ്ടിള്ള ഒരു തന്റെ ആയും .... മറ്റു ചിലർക്ക് ജീവിതയാത്രയിൽ ഓന്നിച്ചേരുന്ന് ജീവിതം പട്ടുതുയർത്താൻ ഉള്ള ആശയവുമാണ് യഥാർത്ഥത്തിൽ സ്വാഗ്രഹ കോളേജ് ജീവിതം ...

സ്വാഗ്രഹത്വം അധ്യാപക ജീവിതത്തിൽ ആശയം ആയി മാറി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് ..... സ്വാഗ്രഹ കോളേജ് അധ്യാപകൻ ആശയത്താൽ പുറപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ് ....

## ഡോക്സ്

സജീവ് . എം.



മുന്നാമത്തെ പിരിയഡ് ആൺ, ഇൻറെവൽക്കർ കഴിഞ്ഞ് കുട്ടികൾ കൂണിൽ കയറി വരുന്നതെ ഉള്ള, പോർഷൻ തീർക്കേണ്ടതിനാൽ വേഗം തന്നെ രജിസ്റ്റർ എടുത്ത് പേര് വിളിച്ച് അറ്റന്തിന്റെ എടുത്ത് തീർത്തു. രജിസ്റ്റർ മടക്കി വച്ചിട്ടും പിന്നെയും ഒരോരുത്തരായി കയറി വന്നു കൊണ്ടെങ്കിരിക്കുന്നു.

വരുന്നവരോട് എന്നും ഭേദ്യപ്പെടുന്നപോലെ ചെയ്താൽ ഈ എടുത്ത് തീർക്കാൻ വിചാരിച്ചു Income tax rate ഉം Calculation ഉം എവിടെയും എത്തില്ല എന്ന മനസിലാക്കിയതിനാൽ വരുന്നവരോക്കെയും ഒന്നും പറയാതെ ഞാൻ കൂണിൽ കയറ്റി ഇരുത്തി.

കൂണ് തുടങ്ങി, വരുമാനത്തെക്കുറിച്ചും അതിന് കൊടുക്കേണ്ടി വരുന്ന നികുതിയെപ്പറ്റി യുമൊക്കെ പറഞ്ഞ് ഞാൻ അതിന്റെ സ്ഥാഖ രേറ്റിനെ കുറിച്ച് പറയാൻ തുടങ്ങി. ബോർഡിൽ എഴുതി വച്ചു, വരുമാനം 2,50000 കുറിവാണെങ്കിൽ നികുതി വേണ്ട ,കുടി വരുന്ന 5%,20%, 30% ഒക്കെ പറഞ്ഞു വന്നു, ഇടയിൽ ഏറ്റവും പിരക്കിൽ ഇരുന്ന അവൻ എന്നീറ്റ് നിന്ന് ചോദിച്ചു. ‘ഇതിലെ ഏതാണ് സർ അടക്കുന്നത്’ എന്ന്. അവൻ ഇവിടുന്നുള്ള ശമ്പളത്തെക്കുറിച്ച് അറിഞ്ഞത് കൊണ്ടോ അല്ലയോ അറിയില്ല, ഏകിലും ആ ചോദ്യത്താൽ ഞാൻ ഒരു നിമിഷം മിണ്ഡാതെ നിന്നു, എന്തെ ശമ്പളം നിന്നതിനാൽ കൂണ് മുഴുവൻ നിശ്ചംമായി, ആ നിശ്ചംപ്പത്തിൽ ഞാൻ അവൻറെ ചോദ്യത്തിലേക്ക് കടന്നു ചെന്നു,ഇതേ ചോദ്യം ഞാൻ എന്നോട് തന്നെ ചോദിച്ചു, എന്നെപ്പോലെ ഉള്ള മറ്റൊളവരക്കുറിച്ച് ഓർത്തു, എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു, ‘വരുമാനത്തെക്കാൾ എറെ ചിലവുകൾ വരുന്നവർ ഞാൻ ഇപ്പോൾ പറിപ്പിച്ചു തന്ന സ്ഥാഖിന്റെ ആദ്യത്തെ പരിധിയിൽ എന്നും ഉണ്ടായിരിക്കു’മെന്ന് വെൽക്കു അടിച്ച് കൂണിൽ നിന്ന് ഇങ്ങുമ്പോൾ രണ്ട് കാര്യങ്ങൾ എന്തെ മനസ്സിലുണ്ടായിരുന്നു, അതിൽ ഒന്ന് അവരുടെ ഓർമ്മയിൽ എന്നും Income tax Slab ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നും മറ്റൊന്ന് നമ്മൾ എന്നായിരിക്കും ആ സ്ഥാഖിന്റെ മറ്റ് പരിധിയിൽ എത്തിപ്പെടുക എന്നും.



Remya Raghunatham

സ്വാഗ്രഹ കോളേജ് അധ്യാപിക എന്ന നിലയിൽ സമീഷമായ കുറേ അനുഭവങ്ങളാണ് എന്നിക്കുള്ളത്. കുറേ വെള്ളവിളികളും സമർദ്ദങ്ങളും ഒക്കെ ഉണ്ടെങ്കിലും സന്തോഷത്തിന്റെ കുറേ സാഹചര്യങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട് എന്നിലും പരിഷമായി താൻ പതിപ്പിക്കുന്നത് ഒരേ കോളേജിൽ തന്നെയാണ്. എന്ന് വ്യക്തിപരമായ കാര്യങ്ങൾ നോക്കുകയാണെങ്കിൽ എന്നിലെ വിദ്യാർത്ഥിയെയും അധ്യാപികയെയും ഒരുപോലെ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടു പോകാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പക്ഷേ പൊതുവായി പരിയുകയാണെങ്കിൽ സ്വാഗ്രഹ കോളേജിന്റെ മാനേജ്മെന്റിന്റെ സാമ്പത്തിക സാഹചര്യങ്ങൾക്ക് അനുസരിച്ച് അധ്യാപകരുടെ ശമ്പള സ്ഥിതി മാറി വരാം. അത് ചിലപ്പോൾ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഫൈസ് അടയ്ക്കാതിരിക്കുകയോ അവരുടെ എല്ലാത്തിൽ ഗണ്യമായ കുറവ് അനുഭവപ്പെടുകയോ ചെയ്യുന്നോൾ സംഭവിക്കാവുന്ന താണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അധ്യാപകരുടെ ജോലിയിൽ ഒരു സ്ഥിരതയും പരിയാൻ ആവുകയില്ല.

സ്വാദ്രയ കോളേജുകളിലെ അധ്യാപകരുടെ പട്ടം റീതിയിലുള്ള പുതിയ പരീക്ഷണങ്ങൾ കൂട്ടിക്കളെ പുതിയ തലത്തിലേക്ക് എത്തിക്കുവാനും അതിലുപരി അവർക്ക് കുറെ ചിന്താസ്വാതന്ത്ര്യവും ലഭിക്കുന്നു. മറ്റ് സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായി വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ജീവിതനിലവാരവും പ്രധിഷ്ഠാൻ ലക്ഷ്യങ്ങളും മാറിവരാം.

എങ്ങനെ പറഞ്ഞുവന്നാലും സ്വാദ്രയ കോളേജിലെ അധ്യാപകരുടെ ഉത്തരവാദിത്രബോധം ഒന്നുകൊണ്ട് മാത്രമാണ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വിജയഗത്തുമാനം കൂടുന്നത്. പട്ടകാര്യത്തിൽ മാത്രമല്ല അവരുടെ കലാകാരിക പ്രവർത്തങ്ങൾക്ക് കൂടി നല്ല ഫോസ്റ്റാഫനം നൽകാൻ അധ്യാപകർക്ക് സാധിക്കുന്നുണ്ട്.

പക്ഷേ ഓരോ സ്വാദ്രയ കോളേജിന്റെയും വ്യത്യസ്തമായ പശ്വാത്തലവണ്ഡൾ, അത് സാംസ്കാരികവും സാമ്പത്തികവും അല്ലെങ്കിൽ എന്തുമായിക്കോട്ടേ; അതോക്കെ വിദ്യാർത്ഥികളെ മാത്രമല്ല അധ്യാപകരെയും ആഴത്തിൽ ബാധിക്കുന്നതാണ്.



Somaraji P.K.

ഞാൻ സോമരാജി പി കെ 19 വർഷമായി സ്വാഗത്യ കോളേജിൽ അധ്യാപികയായി ജോലി ചെയ്യുന്നു. വ്യക്തിപരമായി ഒരു സ്ക്രീഞ്ചറിയന്ന നിലയിൽ നമ്മുടെ വ്യക്തിത്വം നിലനിർത്താൻ ഈ അധ്യാപക പ്രവൃത്തികൾ സാധിച്ചു. എകിലൂം പരിചുരുത്ത് ഇംഗ്ലീഷ് സാഹിത്യമായതിനാൽ അതിന്റെ തുടർ വളർച്ചയ്ക്ക് ഈ അധ്യാപനം ഉപകാരപ്രദമായില്ല. എന്ന് കരുതുന്നു. കാരണം വിദ്യാർത്ഥികളിൽ സാഹിത്യ പരിജ്ഞാനം ഉണർത്താൻ എനിക്ക് വലിയ തോതിൽ കഴിത്തെല്ലാം. അതിൽ കൂട്ടികൾ വളരുന്ന കൂടുംബപദ്ധതിലെവും അവരുടെ സാഹിത്യ അഭിരുചിയുടെ തോതും ഭാഷാ വിജ്ഞാനവും മേൽപ്പറിഞ്ഞ ഘടകങ്ങൾക്ക് (പ്രതികുലമായി എന്നുവേണം പറയാൻ.

എന്നിരുന്നാലും അധ്യാപനവ്യൃതിയിൽ ജോലിചെയ്യുന്ന സ്ഥാപനത്തെക്കാളും എന്ത് തരം ചിന്തകൾ കൈമാറ്റം ചെയ്യുന്നതിലാണ് പ്രസക്തി എന്ന ഗുരുക്കമൊരുടെ വചനം മനസ്സിൽ വിശസിച്ചുകൊണ്ട്, ചിന്തയുടെ പുതുനാമവുകൾ വാലിവിതരാൻ കഴിയും എന്ന ഉറപ്പേടെ ഞാൻ മുന്നോട്ടു പോകുന്നു.

സ്വാത്രയ  
വിദ്യാർഥി  
ജീവിരം



Muhammed Sinan



Shada K.N.

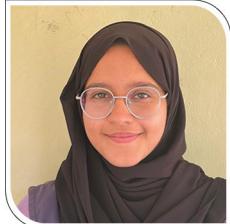
സംഗ്രഹ കോളേജിൽ ഉള്ള പഠനം ശരിക്കും വേണ്ടാതു ലോകമാണ് തുറന്നു തത്സന്തർ. അത് ജീവിതത്തോട് ഏറെ അടുത്തുനിൽക്കുന്നു. പഠനത്തിൽ സാമ്പത്തികം ഏറ്റവും കുടുതൽ ഇടപെടുന്നത് ഞങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിലാണ്. കഴിവും മാർക്കും ഉണ്ടായിട്ടും പലപ്പോഴും ഗവൺമെന്റ് കോളേജുകളിലും എയ്ഡഡ് കോളേജുകളിലും അധ്യാപകരിൽ നിന്നേയിക്കു നോക്കൽ നമുക്ക് അധ്യാപകരിൽ നന്നാം സംഗ്രഹ കോളേജുകളാണ്. ഗവൺമെന്റും പൊതു ജനങ്ങളും ഞങ്ങളെ എന്നും രണ്ടാം തരകാർ ആയി കാണുന്നു.

ഗവൺമെന്റ് കോളേജുകളിലേക്ക് പഠനത്തിൽ നിന്ന് എൻ വിഭിന്നമാണ് സംഖ്യപ്പ് ഹിന്ദൻസ് കോളേജിലെ പഠനം. കൃത്യമായിട്ട് കൂടാം എടുക്കുകയും നല്ല നിലവാരത്തിൽ നോക്കൽ നൽകുകയും ചെയ്യുന്നത് സാമ്പത്തിക കോളേജുകളിൽ നിന്നാണ്. നല്ല അധ്യാപക സമൂഹമുണ്ടാക്കില്ലും പലപ്പോഴും അവർക്കർഹമായ പരിശീലന കിട്ടുന്നില്ല എന്നത് വിദ്യാർത്ഥികളായ ഞങ്ങളെയും വിഷമത്തിൽ ആകുന്നുണ്ട്. പഠനത്തിനല്ലാതെ വരുന്ന ഒരുപട്ടം വിദ്യാർത്ഥികളെ കൊണ്ട് കൂടാനുസൃതമായി നിയന്ത്രിക്കപ്പെടുന്നു എന്നതാണ് മണ്ണരുബുഡിമുട്ട് അവരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾ മാത്രമാണ് അധികാരികളുടെ പ്രശ്നമാകുന്നത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ അടിസ്ഥാന ആവശ്യങ്ങൾ പലപ്പോഴും നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുന്നില്ല.



Sahal T.P.

പൊതുസമൂഹം നേരേഞ്ജി രണ്ടാം തരകാരായി കാണുന്നു എന്നത് വലിയ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. ഗവൺമെൻ്റ് കോളേജുകളിലെ വിദ്യാർത്ഥികളെ അപേക്ഷിച്ച് നമുക്ക് ബന്ധ പാസ്സ് ലഭിക്കണമെങ്കിൽ ആർ.ടി.ഐ.യു.ടെയും ബന്ധ ഓപ്പറേറ്റീവ് അസോസിയേഷൻ നേരും കാരുണ്യത്തിന് കാരണം നിൽക്കേണ്ടി വരുന്നു എന്നത് നേരും ദാനം മാർക്കറ്റിംഗ് പരമാണും ചോദ്യം ചെയ്യുന്നു. ധാരയിൽ പണം ഉണ്ടായിട്ടും നിങ്ങൾ എന്തിനാണ് ഇങ്ങനെ ധാര ചെയ്യുണ്ട് ആവശ്യമുണ്ടോ എന്ന കുറത് വാക്കുകൾ പലപ്പോഴും കേൾക്കേണ്ടിവരുന്നു. ഈ പരിസ്ഥിതി കൾ മാറി വരുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

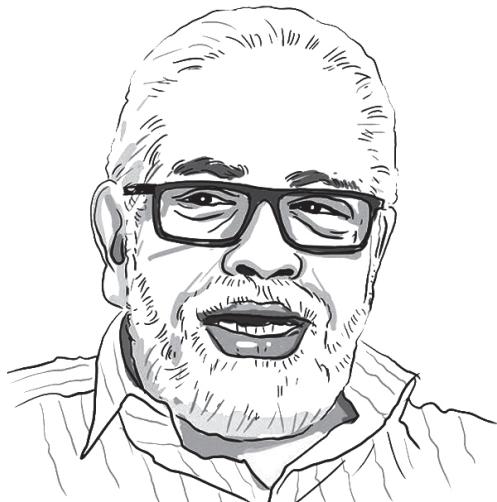


Shifa Jabbar K.T.

സമൂഹത്തിന് തെറ്റായ ഒരു യാർഡ് നിലനിൽക്കുന്നതായി പലപ്പോഴും തോന്നുന്നു, സെൽഫ് ഹിന്ദാസിൻറ് കോളേജിൽ പരിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾ മുഴുവനും പണക്കാരാണ് എന്നുള്ള ധാരണ. മാർക്ക് കുറഞ്ഞ കൂട്ടികളും പണം കുറഞ്ഞ കൂട്ടികളും പണ്ട് പാരലൽ കോളേജുകളിൽ പോയിരുന്ന അവസ്ഥയിലാണ് ഇന്ന് സാരായ കോളേജുകളെ പലരും ആശയിക്കുന്നത്. ആ മനോഭാവം പോലും നമ്മൾക്ക് എതിരാകുന്നു. പണക്കാഴുപ്പിന്റെ തിണ്ണ ബലത്തിൽ കാണിക്കുന്ന ചില വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒരു സമൂഹത്തെ തന്നെ എതിർ സ്ഥാനത്ത് നിർത്തുന്നതായിട്ട് തോന്നിയിട്ടുണ്ട്.



പാദധനഗൈയുണ്ടായിട്ടും  
കാച്ചി ദാത്രം എഴുന്നുവരുമ്പോൾയും  
മഹമായിരിക്കുന്നവരുമ്പോൾ<sup>1</sup>  
നീംകുറുന്ന ശ്രദ്ധിക്കണം...  
കിരീടങ്ങളില്ലാരെ  
അരരാറം കരിവുകളിലാണ്  
ഒരീവിരം ചുവന്നാണ്...



അബികാരം പറിക്കാൻ  
പറിപ്പിക്കുന്ന സ്ഥലമെല്ലാം സർവകലാശാല,  
അബികാരത്തോട് എതിരക്കാൻ  
പറിപ്പിക്കുന്ന സ്ഥലമാണ്.  
അബികാരത്തോട് തുറമ്പിക്കുന്ന ഒരു സ്ഥലം  
നാലുഞ്ചവധാണ്.  
അവിന്റെ നിലനിർക്കാൻ  
മുന്നാട്ടുപോകാണും അർഹാദയില്ല.

കാരഭാഗർ

എഡപരമായ ദന്തിയിൽ...

## ലഹരിയോടും പ്രണയവും പ്രണയലഹരിയും...

പ്രണയവും ലഹരിയും ആക് സിദ്ധിച്ചവും പൊട്ടിരേരൻിച്ച്  
സർവ്വവും സർവ്വപ്രിക്കാർ സേഷിയും മുദ്രണ്ണടക വാഴ്കളും

# ബഹകം ഒഴു ലഹരി

Muhammed Minhaj P, BSc. CS



ലഹരി ഉപയോഗം കൂടുംബത്തെത്തയും സമ്പദവസ്ഥയെയും സമൂഹത്തെത്തയും ബാധിച്ചതിനാൽ ഇത് ഒരു സാമൂഹിക പ്രശ്നമായി മാറിയിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ കൗമാരക്കാരിൽ മയക്കുമരുന്നിന്റെയും മദ്യത്തിന്റെയും ഉപയോഗം ഒരു പ്രധാന പൊതുജനാരോഗ്യ പ്രശ്നമായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ലഹരിവസ്തുകളുടെ ഉപയോഗത്തെ കുറിച്ചുള്ള വസ്തുതകൾ സർക്കാർ ശേഖരിക്കുകയും സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകളുണ്ടാക്കുന്നതാണ്.

യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സ് സർക്കാർ റിപ്പോർട്ട് ചെയ്ത ചില സ്ഥിതി വിവരക്കണക്കുകൾ ചുവരെടുത്തുണ്ട്.

കൗമാരക്കാരിലെ മയക്കുമരുന്ന് ദുരുപയോഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വസ്തുതകളും സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകളും :

ഹൈസ്കൂൾ സീനിയർമാരിൽ ഏകദേശം 50% പേരും ഏതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള മയക്കുമരുന്ന് ദുരുപയോഗം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

എട്ടാം ക്ലാസ് ആകുന്നോഫേക്കും 15% കൂട്ടികൾ കണ്ണാവ് ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഹൈസ്കൂൾ സീനിയർമാരിൽ 43% പേര് കണ്ണാവ് ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പ്രതിശതാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥികളിൽ 8.6% പേര് ഹാലൂസിനോജനുകൾ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട് 4% LSD ഉപയോഗിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് പ്രത്യേകമായി റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യുന്നു.

60%ത്തിലധികം കൗമാരകകാർ അവരുടെ സ്കൂളിൽ എത്തെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള മയക്കുമരുന്ന് സുക്ഷിക്കുകയും വിൽക്കുകയും ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്ന് റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യുന്നു.

ഹൈസ്കൂളിലെ 9 സീനിയർ കുട്ടികളിൽ ഒരാൾ സിന്തറ്റിക് മരിജുവാന (സ്വീപ്പൻ അല്ലെങ്കിൽ ഒക്കെ 2 എന്നും അറിയപ്പെടുന്നു) പരീക്ഷിച്ചുനോക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ഹൈസ്കൂൾ സീനിയർ കുട്ടികളിൽ 1.3% പേര് ബാത്ത് സാർട്ട് പരീക്ഷിച്ചുനോക്കിയിട്ടുണ്ട്.

64% കൗമാരകകാരും ഒരു സുപ്രയത്തിൽ നിന്നോ കുടുംബംഗത്തിൽ നിന്നോ ലഭിച്ച വേദന സംഹാരികൾ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് പറയുന്നു.

എക്സ്സിസി പരീക്ഷിച്ച ഒരാളെയെങ്കിലും 28% കൗമാരകകാർക്ക് അറിയാം.

7.6% കൗമാരകകാർ അഡ്യോഡർ എന്ന കുറിപ്പടി മരുന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നു.

120 ക്ലാസ്സുകാരിൽ 5%ത്തിലധികം പേര് കൊക്കെയ്യും 2%ത്തിലധികം പേര് ക്രാക്കും ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.

കൊക്കെയ്യും ഹരായിനും ഒരുമിച്ച് ഉപയോഗിക്കുന്നതിനേക്കാൾ കുടുതൽ കൗമാരകകാർ കുറിപ്പടി മരുന്നുകൾ കഴിച്ച് മരിക്കുന്നു.

**കൗമാരകകാർിൽ സിഗരറ്റ് ഉപയോഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വസ്തുതകളും സ്ഥിരി വിവരങ്ങൾക്കുകളും :**

എട്ടാം ക്ലാസാകുനോഫോഫേക്കും 15.5% കുട്ടികളും സിഗരറ്റ് വലിക്കുന്നു.

ഹൈസ്കൂൾ സീനിയർ കുട്ടികളിൽ ഏകദേശം 7% പേര് ദിവസവും സിഗരറ്റ് വലിക്കുന്നു.

ഹൈസ്കൂൾ സീനിയർമാരിൽ 20% പേര് മാത്രമാണ് പുകവലി ഇടയ്ക്കിടെ അപകടകരമാണെന്ന് കരുതുന്നത്.

പന്ത്രണ്ടാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥികളിൽ 18% ത്തിലധികം പേര് കഴിഞ്ഞ വർഷം ഹൃക്ക വലിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഘോസ്കുൾ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ ഏകദേശം 20% പേര് സിഗരറ്റ് വലിച്ചിട്ടുണ്ട്.

യുഎസിൽ എല്ലാ ദിവസവും, 18 വയസ്സിന് താഴെയുള്ള ഏകദേശം 3900 കൂട്ടികൾ ആദ്യത്തെ സിഗരറ്റ് പരീക്ഷിക്കുന്നു.

ആദ്യ സിഗരറ്റിനുശേഷം, പുകവലിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന 3900 കൂട്ടികളിൽ 950 പേര് ദിവസേന പുകവലിക്കാരായി മാറും.

ദിവസേന പുതിയതായി പുകവലിക്കുന്ന 950 പേരിൽ പകുതി പേരും അവരുടെ ശീലത്തിൽ നിന്ന് മരിക്കും.

കൗമാരക്കാരിലെ മദ്യപാനത്തക്കുറിച്ചുള്ള വസ്തുതകളും സ്ഥിതിവിവരങ്ങൾക്കുകളും :

എട്ടാം ക്ലാസ് ആകുന്നേബോഴേക്കും ഏകദേശം 30% കൂട്ടികളും മദ്യം കൂട്ടിക്കാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്.

രണ്ടാം ക്ലാസ് വിദ്യാർത്ഥികളിൽ 58% തതിലധികം പേര് മദ്യം ദുരുപയോഗം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഘോസ്കുൾ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ 71% പേരും മദ്യം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.

പന്ത്രണ്ടാം ക്ലാസ്സുകാരിൽ 23% പേര് തുടർച്ചയായി അഞ്ചിലധികം മദ്യം കഴിക്കുന്ന അഭിരുചി മദ്യപാനികളാണെന്ന് റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഘോസ്കുൾ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ 8% പേര് മദ്യപിച്ച ശേഷം വാഹനമോടിച്ചതായി സമ്മതിക്കുന്നു.

ഘോസ്കുൾ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ 24% പേര് മദ്യപിച്ച ദൈവവന്നൊടൊപ്പം വാഹനമോടിച്ചു.

മദ്യപിക്കുന്ന കൗമാരക്കാർ ഒരിക്കലും മദ്യം ഉപയോഗിക്കാത്തവരെ അപേക്ഷിച്ച് കൊക്കെയ്യൻ (കോക്ക്) പരീക്ഷിക്കാൻ 50% കൂടുതൽ സാധ്യതയുണ്ട്.

യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സിൽ കഴിക്കുന്ന മദ്യത്തിന്റെ 11% പ്രായപൂർത്തിയാകാത്തവരിൽ നിന്നുണ്ട്.

മദ്യപിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ആൺകുട്ടിയുടെ ശരാശരി പ്രായം 11 ആൺ, പെൺകുട്ടികളുടെ ശരാശരി പ്രായം 13 ആൺ.

15 വയസ്സിന് മുമ്പ് മദ്യപിക്കാൻ തുടങ്ങിയ കൗമാരക്കാർ പിന്നീട് മദ്യത്തിന് അടിമല്ലടാനുള്ള സാധ്യത അഞ്ച് മടങ്ക് കുടുതലാണ്, 21 വയസ്സ് തികയുന്നതുവരെ കാത്തിരുന്ന കുട്ടികളിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായി.

പലപ്പോഴും മദ്യപിക്കുന്ന കൗമാരക്കാർ മദ്യപിക്കാതെ കൗമാരക്കാരെ അപേക്ഷിച്ച് മുന്ന് മടങ്ക് കുടുതൽ സയം ഉപദേശിക്കാൻ സാധ്യതയുണ്ട് ഉദാഹരണത്തിന് പെട്ടിമുറിക്കൽ അല്ലെങ്കിൽ ആത്മഹത്യാഗ്രഹങ്ങൾ.

15-24 വയസ്സ് പ്രായമുള്ളവർിൽ മരണത്തിന് കാരണമാകുന്ന മുന്ന് പ്രധാന കാരണങ്ങളിൽ മദ്യമാണ് പ്രധാന ഘടകം, അതായത് വാഹനാപകടങ്ങൾ, കൊലപാതകങ്ങൾ, ആത്മഹത്യകൾ.

### മാതാപിതാക്കൾ... നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

ഒരു രക്ഷിതാവ് അവരുടെ കൗമാരക്കാരനേന്നും പതിവായി മയക്കുമരുന്നിന്റെയും മദ്യത്തിന്റെയും അപകടങ്ങളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുമ്പോൾ, അത് അവരുടെ കുട്ടി മയക്കുമരുന്ന് ഉപയോഗിക്കാനുള്ള സാധ്യത 42% കുറയ്ക്കുന്നു! എന്നിരുന്നാലും, 25% കൗമാരക്കാർ മാത്രമേ ഇത്തരം സംഭാഷണങ്ങൾ നടത്തുന്നുണ്ടെന്ന് റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യുന്നുള്ളൂ.

എല്ലാ വർഷവും ജൂൺ 26 അന്താരാഷ്ട്ര മയക്കുമരുന്ന് ദുരുപയോഗത്തിനും നിയമവിരുദ്ധ കടത്തിനും എതിരായ ദിനമായി ആച്ചർക്കുന്നു. ലോക സമൂഹം ജനങ്ങളെയും പ്രത്യേകിച്ച് യുവാക്കളെയും മയക്കുമരുന്നിന്റെ ഭീഷണിയെക്കുറിച്ച് ബോധവൽക്കരിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു വ്യായാമമാണിത്. മയക്കുമരുന്ന് സാഹചര്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ലോക സ്ഥിതിപിവരക്കണക്കുകൾ കണക്കിലെടുക്കുമ്പോൾ ചിത്രം ഇരുണ്ടതാണ്. ഏകദേശം 500 ബില്യൺ ഡോളറിന്റെ വിറ്റുവരവുള്ള ഈത്, പെട്ടെണ്ണിയത്തിനും ആയുധ വ്യാപാരത്തിനും ശേഷം ലോകത്തിലെ മുന്നാമത്തെ വലിയ ബിസിനസാണ്. ലോകമെമ്പാടുമുള്ള ഏകദേശം 190 ദശലക്ഷം ആളുകൾ ഒന്നോ അതിലധികമോ മയക്കുമരുന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നു. മയക്കുമരുന്ന് ആസക്തി മനുഷ്യർക്ക് വലിയ ഭൂതിക സ്വഭാവികമാണും, കൂടാതെ നിയമവിരുദ്ധ മയക്കുമരുന്ന് ഉൾപാദനവും വിതരണവും ലോകമെമ്പാടും കുറ്റകൃത്യങ്ങൾക്കും അക്രമത്തിനും കാരണമായിട്ടുണ്ട്. ഈന്, മയക്കുമരുന്ന്

കടത്തിരുത്തും മയക്കുമരുന്ന് ആസക്തിയുടെയും ശാപത്തിൽ നിന്ന് മുക്തമായ ഒരു ഭാഗവുമില്ല. ലോകമെമ്പാടുമുള്ള ദശാക്ഷക്രണകൾിന് മയക്കുമരുന്നിന് അടിമകൾ ജീവിതത്തിനും മരണത്തിനും ഇടയിൽ ദുരിതപൂർണ്ണമായ ജീവിതം നയിക്കുന്നു.2

ഇന്ത്യയും മയക്കുമരുന്ന് ദുരുപയോഗത്തിന്റെ ഈ ദുഷ്ടി വലയത്തിൽ കുടുങ്ങിക്കിടക്കുന്നു, മയക്കുമരുന്നിന് അടിമകളായവരുടെ ഏണ്ണം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

### യുവാക്കൾക്കിടയിൽ മയക്കുമരുന്ന് ദുരുപയോഗത്തിനുള്ള കാരണങ്ങൾ :

യുവാക്കൾക്കിടയിൽ മയക്കുമരുന്ന് ദുരുപയോഗത്തിന് രണ്ട് പ്രധാന കാരണങ്ങളുണ്ട്. ഇവ (1) സമ്പ്രായകാരുടെ സമർപ്പിക്കുന്ന (2) വിഷാദവുമാണ്.

### സഹപ്രവർത്തകരുടെ സമർപ്പിക്കുന്ന വ്യത്യസ്ത തരം ആളുകളുമായി ഇടപഴക്കുന്നു

ഈ സുഹൃത്തുകളിൽ നിന്നുള്ള സമർപ്പിക്കുന്ന വഴി, ഒരു കുട്ടിക്ക് ഈ മയക്കുമരുന്നുകളുടെ രൂചി അനുഭവപ്പെടുന്നു, ഇത് ചെയ്തുകഴിഞ്ഞാൽ, അവർ അത് തുടർന്നും കഴിക്കുകയും ദീർഘകാലാടിസ്ഥാനത്തിൽ അതിന് അടിമപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.

### ഡിപ്പഷൻ :

മയക്കുമരുന്ന് ദുരുപയോഗത്തിന്റെ മറ്റൊരു പ്രധാന കാരണം വിഷാദമാണ്.

വളരെ ദുർബിതനും നിരാശാജനകനുമായി കരുതപ്പെടുന്ന രഹസ്യക്ക് ചില കാര്യങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നേണ്ടി, ആ വ്യക്തി ഒരിക്കൽ കുട്ടി സന്നോഷവാനായിരിക്കാനുള്ള ഏറ്റവും നല്ല മാർഗ്ഗത്തക്കുച്ചേർക്കിയിട്ടിട്ടുണ്ട്; അതിനാൽ കറിനമായ മരുന്നുകളുടെ ഉപയോഗം വരുന്നു. ഇത് പിന്നീട് ഒരു ശീലമായി മാറുന്നു, അത് കുടുതൽ പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നു.

യുവാക്കൾക്കിടയിലെ തൊഴിലില്ലായ്മ നിരക്കാണ് മയക്കുമരുന്ന് ദുരുപയോഗത്തിന്റെ മറ്റൊരു പ്രധാന കാരണം.

## മയക്കുമരുന്ന് ഭൂരൂപയോഗത്തിന്റെ ഫലം :

യുവാക്കളിൽ മയക്കുമരുന്ന് ഭൂരൂപയോഗത്തിന്റെ സ്വാധീനം മുന്ന് വശങ്ങളിൽ നിന്ന് വീക്ഷിക്കപ്പെടും. ഇവയാണ്: (1) സാമൂഹിക വശം, (2) സാമ്പത്തിക വശം, (3) ആരോഗ്യ വശം.

### സാമൂഹിക വശം :

ഈ മരുന്ന് കഴിക്കുന്ന ഘട്ടത്തിൽ കറിനമായ മരുന്ന് കഴിക്കുന്നയാളെ അമിതമായി സജീവമാക്കുന്നു. ഈ കഴിക്കുന്നയാളെ അസാധാരണമായി പെരുമാറാൻ ഫേരിപ്പിക്കുന്നു, സായുധ കൊള്ളെ, ലൈംഗികമായി പകരുന്ന രോഗങ്ങൾ, ഉദാ. ഐച്ച്.എ.വി എയ്ഡർസ്, മറ്റ് നിരവധി സാമൂഹിക ഭൂഷ്പവണ്ടകൾ തുടങ്ങിയ അധാർമ്മികതകൾക്ക് സംഭാവന നൽകുന്നു

### സാമ്പത്തികം :

മയക്കുമരുന്നിന് അടിമയായ വ്യക്തി ഈ മരുന്നുകൾ വാങ്ങുന്നതിന് കൂടുതൽ പണം ചെലവഴിക്കുന്നു. ഈ കഴിക്കുന്നയാളെ പാപ്പരാക്കാൻ ഇടയാക്കും അല്ലെങ്കിൽ എല്ലാ വിധത്തിലും പണം തിരയാൻ തുടങ്ങും. ഈ ഒടുവിൽ കഴിക്കുന്നയാളുടെ പ്രശ്നം വർദ്ധിപ്പിക്കും.

### ആരോഗ്യം :

ഈ കഴിക്കുന്നയാളെ അസ്ഥിരനാക്കുന്നു. മയക്കുമരുന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നയാൾ ശ്രോതനാകുകയും അസാധാരണമായി പെരുമാറാൻ തുടങ്ങുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ മയക്കുമരുന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നയാളുടെ ശരീരത്തിലേക്ക് നിരവധി രോഗങ്ങൾ നൃഖണ്ടുകയറുകയും ഒടുവിൽ മരണത്തിലേക്ക് നയിക്കുകയും ചെയ്യും.

### മയക്കുമരുന്ന് ഭൂരൂപയോഗത്തിനുള്ള പരിഹാരങ്ങൾ :

- 1) ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ സംയുക്ത സേന വഴി, ഈ കറിനമായ മയക്കുമരുന്നുകളുടെ എല്ലാ ദ്രോതസ്സുകളുടെയും ആക്രമണാത്മകമായ ഉന്നുലനം.
- 2) മാതാപിതാക്കൾ കൂട്ടികളുടെ സുഹൃത്തുകളെ നിരീക്ഷിക്കുകയും മോൾഡ് കൂട്ടുകെട്ടിനെ തിരെ നയിക്കുകയും വേണം.
- 3) ബാധിതരായ വ്യക്തികളുടെ പുനരധിവാസം.

- 4) സ്കൂളുകളിൽ മയക്കുമരുന്ന് ദുരുപയോഗത്തിന്റെ ദുഷ്പദലങ്ങൾ പറിപ്പിക്കണം.
- 5) ഫോറ്റോ, സംസ്ഥാന, പ്രാദേശിക തലങ്ങളിൽ കടിനമായ മയക്കുമരുന്നുകളുടെ ഉപയോഗത്തിനെതിരെ തുടർച്ചയായ പ്രചാരണം നടത്തുക.
- 6) ഒരു പ്രത്യേക സോഫ്റ്റ് മയക്കുമരുന്ന് ടീഡിലുന്നേരും കഴിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ഒരു ഡോക്ടറുടെ സമ്മതം തേടുകണം.
- 7) കടിനമായ മയക്കുമരുന്ന് ഇടപാട് നടത്തുന്നതായി കണ്ണടത്തുന്ന ആർക്കും കർശനമായ ശിക്ഷ നൽകണം.

എൻഹോഴ്സെമൺ്റ്, നിയമം, നീതിന്യായ വ്യവസ്ഥകൾ എന്നിവയിൽ നൃതനമായ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്ന നിരവധി നടപടികൾ പ്രാബല്യത്തിൽ വന്നിട്ടുണ്ട്. മയക്കുമരുന്നുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കൂറുക്കുത്തുങ്ങൾക്ക് വധശ്രീക്ഷ എൻപ്പെട്ടുന്നിയത് ഒരു പ്രധാന പ്രതിരോധമായി മാറിയിട്ടുണ്ട്. ഈ ഭീഷണി തടയുന്നതിനായി കർശനമായ വ്യവസ്ഥകളോടൊന്നാണ് 1985ൽ നാർക്കോട്ടിക് ഡ്യർസ് ആൻഡ് സൈക്കോട്ടോപിക് സബസ്സർസസ് ആകും നടപ്പിലാക്കിയത്. കൂറുവാളികൾക്ക് കുറഞ്ഞത് 10 വർഷം മുതൽ 20 വർഷം വരെ തടവും 2 ലക്ഷം രൂപ വരെ പിണ്ടിയും ഇവ നിയമം വിഭാഗം ചെയ്യുന്നു.

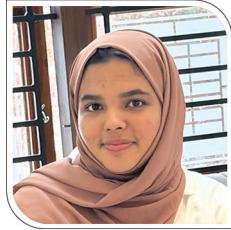
നിയമവിരുദ്ധ മയക്കുമരുന്ന് കച്ചവടത്തിൽ നിന്ന് ലഭിക്കുന്ന സ്വത്തുകൾ കണ്ണടുക്കുന്നതിനുള്ള വ്യവസ്ഥകൾ ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ആകും കുടുതൽ ഭേദഗതി വരുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

മദ്യത്തിന്റെയും മയക്കുമരുന്നിന്റെയും ദുരുപയോഗം ലോകമെമ്പാടും കൗമാരകാർക്കിടയിൽ ശണ്യമായ രോഗാവസ്ഥയ്ക്കും മരണത്തിനും കാരണമായിട്ടുണ്ട്. ഈ യുവാക്കളിൽ പലരും മയക്കുമരുന്നിനും മദ്യത്തിനും അടിമപ്പെട്ട ജീവൻ നഷ്ടപ്പെടുകയും ശണ്യമായ എണ്ണം പ്രശ്രൂതക്കാരായ മയക്കുമരുന്ന് ഉപയോകതാകളൊയി വളരാൻ സാധ്യതയുമുണ്ട്. ലഹരിവസ്തുകളുടെ ദുരുപയോഗ പ്രശ്രൂതം സക്രീണിംഗ് വലുതുമാണെങ്കിലും, കൗമാരകാരുടെ ലഹരിവസ്തുകളുടെ ദുരുപയോഗ നിരക്ക് കുറയ്ക്കാൻ കഴിയുന്ന ഇടപെടലുകൾ നടപ്പിലാക്കുന്നതിന് ഡോക്ടർമാർക്കും, സമൂഹ നേതാക്കൾക്കും, സ്കൂളുകൾക്കും ധാരാളം

തെളിവുകൾ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള ഗവേഷണം ലഭ്യമാണ്. ഈ പ്രശ്നം എത്തെങ്കിലും ഒരു സമൂഹത്തിനോ സംസ്കാരത്തിനോ മാത്രമുള്ളതല്ലാത്തതിനാൽ, വ്യക്തിഗത ഇടപെടലുകൾ സാർവ്വത്രികമായി ഫലപ്രദമാക്കണമെന്നില്ല എന്ന് ഞങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നു. അതിനാൽ, ആരോഗ്യ സംരക്ഷണത്തിനും സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തകരുക്കും അവരുടെ സ്വന്തം സമൂഹത്തിന് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ പ്രോഗ്രാമുകളും തന്റെങ്ങളും ഗവേഷണം ചെയ്യുന്നോൾ ഉപയോഗിക്കേണ്ട ഒരു പൊതു ചട്ടക്കൂടായി, പരിഷ്കരിക്കാവുന്ന അപകട ഘടകങ്ങളെ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നതിനും കൂടുംബം, സ്കൂൾ, കമ്മ്യൂണിറ്റി പ്രതിരോധ പദ്ധതികൾ ആവിഷ്കരിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

# Drug

UV fathimath sana, 2nd year MB



Drug has become a ubiquitous platform in this generation. Especially teenagers, they are now addicted to drugs. Drug use can be serious issue for both physical and mental health. The common substances nowadays teens using alcohol, nicotine ( from smoking or vaping) . The reason teens might use drugs can vary, which including pressure , stress, mental health struggle or a desire to fit in and also it's important for parent's and teacher's and also other leaders to talk openly about the risk of drug use and to provide support for those who might be struggling.

Life is more intoxicate than drugs . Drug use may be normalized or even celebrated, influencing act, music and lifestyle. So overtime a person may need increasing amount of the drug to achieve the same effects, leading to a dangerous cycle of escalating use. The use of drugs increasing every year. When we face any failures or sorrow, we run to drugs. As we all know that we all have to face many problems in life maybe it's sadness, worries or disappointment, no matter what happens there is always a solution to everything. No matter how deep you go through, there is always a way out. It may not easy it may takes time. But it is possible to recover. It's ok to ask help, it's ok to admit that your are not okay. Remember, no one can make that choice for you , but you don't have to face it alone. You are surrounded with your loved one's, your family, friends who support your decisions. Lean on item and seek help if you ever face overwhelmed. These are always people who cares and who want to see you succeeded, and also remember that a blessing that could have been experienced throughout a lifetime was destroyed for the sake of momentary pleasures. So saying no to drugs is saying yes to a brighter, healthier life. It's decision that can shape your future. So when moment comes, choose strength over weakness, clarity over confession and life full of promise over one of regret.

Say no to drugs and yes to love!

കരള പക്കിടാൻ  
മരഞ്ഞൾ മുന്നായേ,  
പക്കാവിയും കൊണ്ടുപോയ്  
ഉഹാരിയുടെ പക്ഷികൾ...

-രഭയുമ്പൻ

# പ്രണയപരവശമയ്യ്

Muhammed Sinan, 1st year BBA



രണ്ടു താളുകളിൽ  
രണ്ടായിക്കിടന്ന  
രണ്ടു വർക്കൾ നാം ,  
എത്രു കവി നമേ  
കുട്ടിയിണകൾ  
ങരു ഇംഗ്ലീഷാക്കി!  
റഫീവ് അഹമ്മദ്

പ്രണയം എല്ലാ വികാരങ്ങളിലും ഏറ്റവും വലുതാണ്, മറ്റൊരു നേരക്കാളും അർത്ഥവത്തായ ഒരു അഭിനിവേശം, നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വിലയേറിയ മനുഷ്യാനുഭവം.

‘ഈതാ ഞാൻ തിരിച്ചെത്തി, വീണ്ടത് വലിക്കുന്നത് പോലെ ഇപ്പോഴും അഭിനിവേശത്താൽ പുകയുന്നു. മാംസത്തോടുള്ള അഭിനിവേശമല്ല, മറിച്ച് നിന്നക്കുവേണ്ടിയുള്ള പുർണ്ണമായ വിശ്വസ്ത്, വിശുദ്ധാന്വന വിശ്വസ്ത്. ആത്മഹത്യക്കണ്ണലെയും കൊലപാതകങ്ങളെയും കുറിച്ചുള്ള പത്രം ഞാൻ വായിച്ചു, അത് എനിക്ക് നന്നായി മനസ്സിലായി. എനിക്ക് പ്രണയം ആത്മഹത്യാപരമായ തോന്തരം ആകുന്നു.’

മറ്റാന്നിനെയും തൊട്ടുരുമ്പി കൊണ്ടല്ല സ്വന്നഹം നിലനിൽക്കുന്നത്, അത് കലർപ്പില്ലാത്ത എക്കാന്തമായ ദന്നാണ്, അത് ശുദ്ധമാണ് അതിന് മറ്റാരു പാഠവും പറിക്കേണ്ടതില്ല - മാധ്യവിക്കുടി

പ്രണയത്തിന്ത്യേയും അതിന്ത്യേ പുകയുന്ന സ്വഭാവത്തിന്ത്യേയും പുനർന്നിർമ്മാണത്തിന്, മനുഷ്യ മനസ്സിനെ മാപ്പ് ചെയ്യാനും രണ്ട് ആളുകൾ ദന്നിച്ചുചേരുന്നതിന്ത്യേ സകീർണ്ണതകളുമായി

നാമല്ലാവരും ബുദ്ധിമുട്ടുന്ന ഒരു പ്രഹേളിക കുറയാനും, ഇത്തല്ലാം എഴുത്തിലും തുറന്നുകാട്ടുക, അർത്ഥശുന്നർത്തിൽ നിന്ന് അർത്ഥമം വെളിപ്പെടുത്തുക എന്നതല്ലാതെ മറ്റൊരാണ് മികച്ച മാർഗം?

ഞാൻ നിനെ സ്നേഹിക്കുന്നു.  
ഞാൻ നിനെ സ്നേഹിക്കുന്നു.  
ഞാൻ നിനെ സ്നേഹിക്കുന്നു.

ഞാൻ ഒരു വിധ്യശിയായി മാറിയിരിക്കുന്നു. ബുദ്ധിമാനായ സ്ത്രീകളോട് സ്നേഹം അതാണ് ചെയ്യുന്നത്. അവർക്ക് ഈ പ്രണയ ലേവനങ്ങൾ എഴുതാൻ കഴിയില്ല.

മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ ഒരു ലക്ഷ്യം, അത് ആരു നിയന്ത്രിക്കുന്നു എന്നത് പ്രശ്നമല്ല, സ്നേഹിക്കപ്പെടാൻ ചുറ്റുമുള്ള ആരെയും സ്നേഹിക്കുക എന്നതാണ്.

പ്രണയം ഒരു പനി പോലെയാണ്, അത് ഇഷ്ടാശക്തിയെ ആശയിക്കാതെ തന്നെ വന്നു പോകുന്നു. പ്രണയത്തിന് പ്രായപരിധികളില്ല.

സുരക്ഷിതമായ ഒരു നികേഷപദ്ധതില്ല. സ്നേഹിക്കുക എന്നാൽ ദുർബലനാകുക എന്നതാണ്. എന്തിനേയും സ്നേഹിക്കുക, നിങ്ങളുടെ ഹൃദയം തീർച്ചയായും തകർന്നുപോകും, ഒരുപക്ഷേ തകർന്നുപോകും. അത് കേടുകുടാതെ സുക്ഷിക്കാൻ നിങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവെങ്കിൽ, നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ ഹൃദയം ആർക്കും, ഒരു മുഗ്ധത്തിന് പോലും നൽകരുത്. ഹോബികളും ചെറിയ ആധംബരങ്ങളും കൊണ്ട് ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം പൊതിയുക; എല്ലാ കെണ്ണികളും ഒഴിവാക്കുക; നിങ്ങളുടെ സ്വാർത്ഥതയുടെ ശവപ്ല്ടിയിലോ സുരക്ഷിതമായി പുട്ടുക. എന്നാൽ ആ ശവപ്ല്ടിയിൽ സുരക്ഷിതം, ഇരുണ്ടത്, ചലനരഹിതം, വായുരഹിതം അത് മാറും. അത് തകരില്ല; അത് പൊട്ടാത്തതും, അഭ്യേദ്യവും, വീണ്ടുംകാനാവാത്തതുമായി മാറും. ദുരന്തത്തിന്, അല്ലെങ്കിൽ കുറഞ്ഞത് ദുരന്തത്തിന്റെ അപകടസാധ്യതയ്ക്ക് പകരമുള്ളത് ശാപമാണ്. സർവ്വത്തിന് പുരിതുള്ള ഒരേയൊരു സ്ഥലം സ്നേഹത്തിന്റെ എല്ലാ അപകടങ്ങളിൽ നിന്നും പ്രക്ഷുണ്ടതകളിൽ നിന്നും നിങ്ങൾക്ക് പുർണ്ണമായും സുരക്ഷിതരായിരിക്കാൻ കഴിയുന്ന ഒരേയൊരു സ്ഥലം നരകമാണ്.

ഒരു രക്ഷിതാവിന് ഒരു കുണ്ഠിതെ മാറ്റാൻ കഴിയുന്നതുപോലെ സ്നേഹത്തിന് ഒരു വ്യക്തിയെ മാറ്റാൻ കഴിയും.

രാവിലെ ഒരു മുടൽമണ്ഠൽ കാണുന്നോൾ, സുര്യൻ ഉദിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് നിങ്ങൾ ഉണ്ടുന്നോൾ പ്രണയം ശാന്തമാണ് .. അത് കുറച്ച് സമയത്തിനുള്ളിൽ, കത്തുന്നു... പ്രണയം ധാർമ്മത്യത്തിന്റെ ആദ്യ പകൽ വെളിച്ചത്തിൽ കത്തുന്ന ഒരു മുടൽമണ്ഠലാണ്.

പ്രണയം കണ്ണുകൾ കൊണ്ടല്ല, മനസ്സുകൊണ്ടാണ് നോക്കുന്നത്.

നിങ്ങൾ ലഭിക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതുമായി പ്രണയത്തിന് ധാതൊരു ബന്ധവുമില്ല നിങ്ങൾ നൽകാൻ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതുമായി മാത്രം അതാണ് എല്ലാം.

നരകം എന്താണ്? സ്വന്നഹിക്കാൻ കഴിയാത്തതിന്റെ കഷ്ടപ്പാടാണ് അതെന്ന് ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

പ്രണയം ഒരു അനിയന്ത്രിതമായ ശക്തിയാണ്. നമ്മൾ അതിനെ നിയന്ത്രിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നോൾ, അത് നമ്മെ നശിപ്പിക്കുന്നു. നമ്മൾ അതിനെ തടവിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നോൾ, അത് നമ്മെ അടക്കിമകളാക്കുന്നു. നമ്മൾ അത് മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നോൾ, അത് നമ്മെ വഴിതെറ്റിക്കുകയും ആശയക്കുഴപ്പത്തിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

നമ്മൾ കരുതുന്നതുപോലെ പ്രണയം ആരംഭിക്കുകയും അവസാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നില്ല. പ്രണയം ഒരു യുദ്ധമാണ്, പ്രണയം ഒരു സമരമാണ്; പ്രണയം ഒരു വളർച്ചയാണ്.

പ്രണയത്തിലാകുന്ന ഏതൊരാളും സ്വന്തം നഷ്ടപ്പെട്ട ഭാഗങ്ങൾ തിരയുകയാണ്. അതിനാൽ പ്രണയത്തിലാകുന്ന ഏതൊരാളും തന്റെ കാമുകനെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്നോൾ സകടപ്പെടുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് പ്രിയപ്പെട്ട ഓർമ്മകളുള്ള ഒരു മുറിയിലേക്ക് തിരികെ പോകുന്നത് പോലെയാണ്, നിങ്ങൾ വളരെക്കാലമായി കണ്ടിട്ടപ്പാത എന്ന്. പ്രണയം എന്നത് പരസ്പരം നോക്കുകയല്ല, മറിച്ച് ഒരേ ദിശയിൽ ഒരുമിച്ച് പുറതേക്ക് നോക്കുക എന്നതാണ്.

‘പ്രണയം ചിലപ്പോൾ അങ്ങനെയാണ്, നമ്മോടു യാത്ര പോലും പറയാതെ, എന്ന് തിരിഞ്ഞു നോക്കുക കൂടി ചെയ്യാതെ, ജീവിതത്തിൽ നിന്നനിങ്ങി പോകും ..’ - പത്മരാജൻ



## മേഖല സവിക്ക്

Muhammed Ajinas, IInd BBA

വെസ്റ്റിൽ സെസയ് സീറ്റിൽ ഇരുന്ന് ആകാശം നോക്കിയിരിക്കുന്നേബാൾ ഉന്നായിയുടെ ഗസൽ കാതുകളിൽ എത്തി. 'ഓരിക്കൽ നീ പറഞ്ഞു പ്രണയം ദിവ്യമാണെന്ന്...' ഞാൻ കണ്ടച്ചു നീ നടന വഴികളിലേക്ക്...

ആകാശത്ത് പുത്തിരി വിതരി വെളിച്ചു പകരുന്ന പുഞ്ചിരി കൊണ്ട് നീ നടന്ത് സ്കൂൾ വരാന്തയിലും എന്തും മനസ്സിലായിരുന്നു. നിശ്ചിയമായിരുന്നു എനിക്ക് നിന്നിലേക്കുള്ള വഴി. ആരും അറിയാതെ നീ നടന വഴികളിലും ഞാൻ നടനു. സ്കൂൾ പടികളിൽ ഫുട്ബോൾ ഗ്രൂപ്പിൽ മഴവില്ലെങ്കിൽ പോലെ വള്ളതിരിക്കുന്ന കാണികൾക്കിടയിലും നീ നടനു പോകുന്നത് നോക്കി നിൽക്കലൊണ്ട് എന്തേന്തും പതിവ്.

ആ ദിവസം സ്കൂൾ വിട്ട് നീ വരാന്തയിലും നടക്കുന്നേബാൾ പിന്നിൽ ഞാൻ. അപ്പോഴാണ് അപ്രതീക്ഷിതമായി മഴ പെയ്തത്. എല്ലാവരും വരാന്തയിൽ കെട്ടിക്കിടന്നു. നേരും സന്ധ്യയോജക അടുത്തു. ഓരോരാളായി വരാന്തയിൽ നിന്നിരുന്നു. അവസാനം നീയും ഞാനും മാത്രം ബാക്കിയായി. മഴയിൽ ഇരുട്ട് പടരാൻ തുടങ്ങി. നീ എന്തേന്തും മുവരേതക്ക് നോക്കി. പിന്നു മെല്ലെ എന്തേന്തും വന്നു. എന്തേന്തും കൈകൾ ചേർത്ത് പിടിച്ച് 'പോട്ടോ.. എന്ന് പറഞ്ഞു. നീ മഴയിലേക്ക് ഇരുങ്ങിപ്പോയി. എന്തേന്തും മനം കൂളിരണ്ടിന്തു.

പിറ്റേന്ന് വഴികളിൽ ഒന്നും നിന്നു കണ്ടില്ല. ഇന്തേൻവൽ സമയത്ത് സയൻസ് ക്ലാസിന്തേ ജനാലയിലും ഇടംകണ്ടിട്ട് നോക്കി. ഇല്ല, പനിയാണെന്ന് ആരോ പറഞ്ഞിരുന്നു. 'പ്രണയപ്പനി! ആണെന്ന് ഞാൻ പറഞ്ഞു ചിരിച്ചു. ദിവസങ്ങൾ ആഴ്ചകളായപ്പോൾ

നിന്നും അസാന്നിധ്യം എന്നിൽ വേദനയായി പടർന്നു. അനോഷ്ടിച്ചപ്പോൾ മത്തപ്പിത്തം പിടിച്ച് ഹോസ്പിറ്റലിൽ അധ്യമിറ്റ് ആണെന്ന് അറിഞ്ഞു.

വെകുന്നേരം സ്കൂൾ വിട്ട് ഹോസ്പിറ്റലിൽ എത്തിയപ്പോൾ വെറ്റിലേറ്ററിനു മുന്നിൽ കരയുന്ന നിന്നെന ഉമ്മയെ താങ്ങിപ്പിടിച്ച് ഉപയോഗാൺ കണ്ടത്. അരികിൽ നീ വെള്ള പുതച്ച് കിടക്കുന്നു. നിന്നും വബിടകക്കം കഴിഞ്ഞ് നിന്നും ഉപയെ ബന്ധുകൾ താങ്ങി പിടിച്ചു കൊണ്ടുപോകുന്നേപ്പോൾ കലങ്ങിയ കണ്ണുമായി എന്ന നോക്കി. ഒടുവിൽ പള്ളിക്കാട്ടിൽ നീയും ഞാനും മാത്രമായി. എന്ന തനിച്ചാക്കി നീ സുവമായി ഉറങ്ങുന്നു. കണ്ണിൽ കണ്ണിൽ പൊടിഞ്ഞു. അത് പെരുമഴയായി ഒഴുകി. അതിൽ നീയും ഞാനും നന്നഞ്ഞു.

ബസ്റ്റിൽ ഗസൽ തീർന്നപ്പോൾ കണ്ണുതുറന്നു. ആകാശത്ത് കാർമ്മോഹം മുടിയിരിക്കുന്നു. എനിക്കരിയാം നിനക്ക് പെയ്യാതിരിക്കാനാവില്ലെന്ന്.

‘ദുഃഖമാണെങ്കിലും നിന്നെക്കുറിച്ചുള്ള

ദുഃഖമെന്താനന്നമാണെനിക്കോമനേ...

എന്നെന്നുമെൻ്ത് പാനപാത്രം നിറയ്ക്കേട്ട്

നിന്നും പകരുന്ന വേദന...’

# നിശ്ചയക്കുറിത് പ്രണയം മുൻ്ന് വിളിക്കാം

Yashaswini K, IIIrd yr. MB



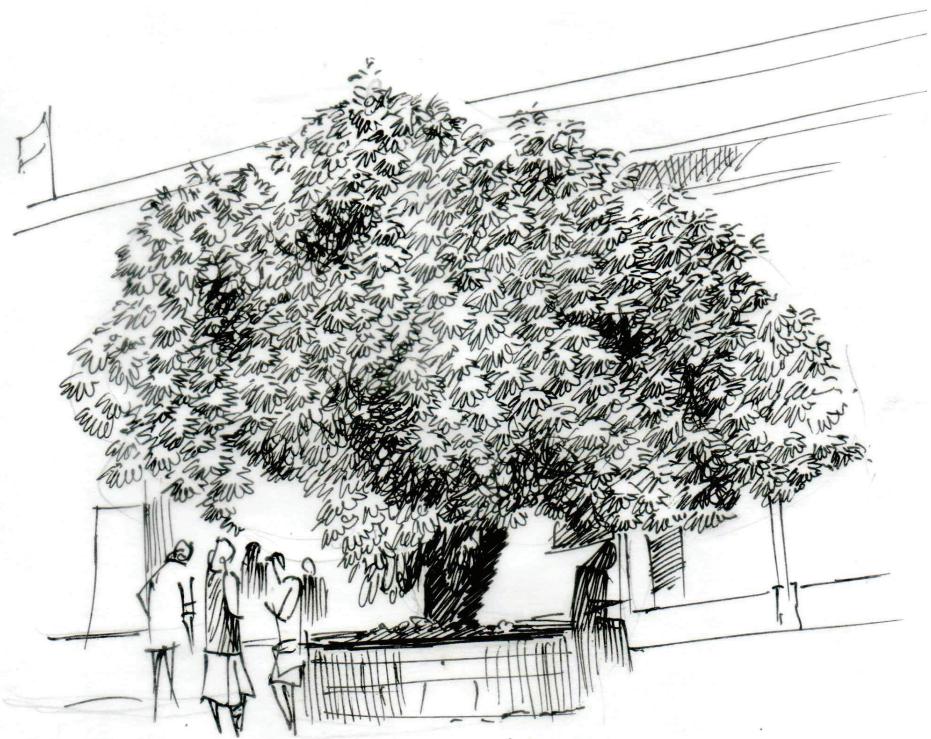
‘പ്രണയം’ എന്ന വാക്കിനെ സുരഖിലമാക്കുകയാണ് കലാലയമേ നീ നിന്റെ പട്ടികളിൽഞാൻ തോനുന്നില്ലെങ്കിലും. ഇരഞ്ഞിയപ്പേഡ് മതിയാവു അല്ലോ... നിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ എത്ര എത്ര മനുഷ്യർ കുടുകുട്ടി, ജീവിതകാലം മുഴുവൻ നിന്റെ മടിത്തട്ടിൽ കിടന്നുവെങ്ങാൻ ആഗ്രഹിച്ച പലരും കാലത്തിന്റെ കുത്തെതാഴുകൾിൽ ഒഴുകി പോയിരിക്കുന്നു. ഈനി എന്നെല്ലാറു പറയാം..ഈത് നീ എന്നായാലും ...

ഒന്നാംവർഷം തൊൻ നിന്റെ പട്ടികൾ കയറിവന്നപ്പോൾ നിന്നൊന്നാക യാതൊരു വികാരവും എന്നിക്കുണ്ടായില്ല. പഠിപ്പിക്കുക എന്ന നിന്റെ ഒരദ്ദേശിക ചുമതലകൾക്കപ്പറ്റിതുള്ള ഒരിഷ്ടവും എന്നിക്കുണ്ടായില്ല. അവിടെ നിർഭാഗ്യവശാൽ എന്റെ ചിന്താഗതികൾക്ക് വിപരീകരിക്കുമായ കുടുകെക്കട്ടിനുള്ളിൽ കിടന്നു ശ്വാസമമുട്ടി. സൗഹ്യദത്തിനോട് മൊത്തത്തിൽ വെറുപ്പു തോന്നി. അപ്പോഴാണ് എൻ.എസ്.എസ് എന്ന വലിയ സംഘടനയുടെ സർവ്വവാതിൽ നീ എന്നിക്കു മുന്നിൽ തുറന്നത്. ‘എന്നിക്ക് താൽപ്പര്യമില്ല’ എന്ന തൊൻ നിലവിളിച്ചു കരഞ്ഞിട്ടും നീ അതിനുള്ളിലേക്ക് ഉന്നി തള്ളിവിട്ടു...അതിനുള്ളിലേത്തിയപ്പോഴാണ് എന്റെ വ്യക്തിത്വത്തിൽ വരുന്ന മാറ്റങ്ങളെക്കുറിച്ച് തൊൻ നിരീക്ഷിക്കുന്നത്. എന്റെ വീടിനടുത്തള്ളത്തിൽ പുത്രൻ പ്രതീക്ഷകളുടെ ചുതിയ സുരൂനായി കൊള്ളുക്കുമലയിൽ അവതരിച്ചു.

രണ്ടാം വർഷത്തിൽ നീ എന്നിക്ക് യാമാർത്ഥ സൗഹ്യദാന്തളുടെ വലിയ നിര തന്നെ ഒരുക്കി..സർവ്വ വാതിലിനുള്ളിലെ സൗഹ്യദവും എന്റെ ക്ഷാസ് മുറിയിലെ സൗഹ്യദവും എല്ലാം തന്ന നീ എൻറെ വ്യക്തിത്വത്തെ ദൃശ്യപ്പെടുത്തി. ഒരുപാട് നന്ദിയുണ്ട്..... ഈനി എന്നിക്ക് നീ വെറും ഓർമ്മകൾ മാത്രമാണ് എന്ന സത്യത്തെ തൊൻ ഉൾക്കൊണ്ട മതിയാവു അല്ലോ.

എന്തല്ലോം പരിമിതികൾ നിന്നിൽ ഉണ്ടകിലും പ്രണയത്തിന് കണ്ണും കാതും ഒന്നും ഇല്ലപ്പോ....അവസാനമായി തൊനൊന്നു പറഞ്ഞേതാട്ട.

തൊൻ നിന്നെ പ്രണയിക്കുന്നു, I LOVE YOU



പ്രണായരക്കാര്  
സന്ദേശം നിഗമം  
ദരാശം വഹിച്ചു,  
പാസറിട് കവിഴകൾ  
ചേർരു് ഉഡവെച്ചു,  
പിരിച്ചു മുരിക്കു  
ദേരപ്പാട്ടനാണ്  
കൊട കൗമാരകാലരു്  
ധരിച്ചവെച്ചിരുന്നരു്.

സകടങ്ങൾ ചേർരു് വൈക്കമോചം  
പ്രണായദണ്ഡാധുരുന്ന്  
മനസ്സിലായരു്  
നിന്മനാട് ദിംബിതൃടക്കിയ  
ശേഷമാണ്...!!

-മുഖ്യിര

# വിരിച്ചറിവ്

Jomol Joy, 3rd yr biotechnology



തുലിക്കത്തുപിൽ കുറച്ചു പോയി ,  
കല്ലായി മാറിയ കടലാസു കഷണവും?  
അല്ല ,അതല്ല ; ആശയങ്ങൾ ചിന്തകൾ  
ചിതലാരിച്ചിരിക്കുന്നുവോ?  
ആകെയൊരാവർത്തനവിരസത .

രു നാളെ അക്ഷരങ്ങൾക്ക്  
ബാധ്യതയിൽ മണ്ഠനിറം  
പിന്നായോ , ആകാശ നീലിമ  
രക്ത വർണ്ണം വിരിച്ചത് മുന്നോട്ടു പോകയാ  
ണ്ണനോ അതിൽ ചായം അദ്ദുശ്യം !

ചിന്തകൾ വേരോടിയൻ സത്രമിന്  
ചിന്തകൾക്കായി ഇരുട്ടിൽ തിരയുന്നോ?  
അതല്ലയോ , അവതനെ വേരുപടർത്തി  
എന്നിലെ എന്ന തെരുക്കളെയുന്നോ?

ഇന്നന്തിനീ സാഹസം; കടമയോ , കടമകൾ  
താഴിട്ടു പുട്ടിയോരെനെ തിരയാനോ  
എന്നാക്കില്ലും ഞാൻ വീണ്ടും കാണുന്നീ  
അക്ഷരമാം വാൽക്കല്ലറിയിലെൻ സ്വത്വത്തെ

എപ്പോഴോ ചിതല്ലാകൾക്ക്  
ചിറകുവച്ചവ മഴപ്പാറ്റയായ് പാറിത്തുകങ്ങി  
റാത്രി വിളക്കിൽ ചുട്ടേറുവൻ  
നിർജ്ജീവമാകും മുന്നേ  
ഞാനതെൻ പുസ്തകത്താളിൽ പകർത്തട്ട .

ജീവിതത്തിൽ ഒരുക്കിലെന്നക്ഷരങ്ങൾ  
ഇനിയുമേരെ മങ്ങിയാലും ;  
എന്നോ തുറക്കുമീയക്ഷരങ്ങളെൻ  
പുസ്തകതാളിൽ  
മയിൽപ്പീലിയായി പെറ്റു പെരുക്കേ.....

# The second home

Anisha, 3rd yr bc



ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും നല്ല ഭിവസങ്കൾ ജീവിച്ചു തീർത്ത നമ്മുടെ പീടായിരുന്നു SLH. ഈ ഒരിക്കലും തിരിച്ചുവരാത്ത നിമിഷങ്ങളും എന്നും കണ്ടിരുന്ന മുഖങ്ങളും ഇന്ന് ഒരുപാട് മുൻപുടുത്തുന്നു. ഒരിക്കലും ഹോസ്പിലിൽ ആവിശ്വാസം ഉറപ്പിച്ചിട്ടും ഒരുവിൽ മറക്കാൻ പറ്റാത്ത കുറേ ഓർമ്മകൾ അവിടുന്ന് സമ്മാനിച്ചു..വാക്കുകളാൽ പ്രകടമാവാത്ത അത്രയും. പട്ടിയിങ്ങിയിട്ടും വിട തരാത്ത മനസ്സ് ഇന്നും SLH എൻ്റെ ഒരുപാട് ഓർമ്മകളിൽ ജീവിക്കുന്നു. ഒരിക്കൽ കൂടി അവരരയയും അവിടവും തിരിച്ചു കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ....ഉള്ളിലും ഉള്ളിലും ഒരുമിച്ചു ഒത്തിൻ സഹപ്രദാനങ്ങൾ, ചെയ്തു കൂട്ടിയ ഒരുപാട് കുസൃതികൾ, കുഞ്ഞു കുഞ്ഞു കളിയ്ക്കൽ, ജമീല മേടബന്ധ കണ്ണിലെ കരടായി മാറിയ കാലം..വൈകുവോളം കോളേജിൽ അലഞ്ഞു നടന്ന 6 മണിയുടെ അവസാന സൗഹ്യങ്ങൾ, ചെയ്തു കൊണ്ടു അനന്തരാക്ഷയോട് ബൈ പറഞ്ഞ് ഐ.ടി. ഡിൽ നിന്ന് ഓടുന്ന ഓരോടുമുണ്ട്.. ഓടിത്തീർത്തത്ത്രയും മനോഹര നിമിഷങ്ങളായിരുന്നു. അശ്വകിലും പ്രിയപ്പെട്ടതൊക്കെയും പെട്ടുന്ന തീർന്നപോവും, ഏതു വേഗത്തിലാണ് മുന്ന് കൊണ്ടും കടന്ന് പോയത്..എകിലും ഈ എന്നും ഓർക്കാൻ ഏറെ പ്രിയമുള്ള ഞങ്ങളുടെ എല്ലാമ്മായ SLH ഹൃദയത്തിൽ അത്രയേറെ കമകൾ വരച്ചിട്ടുണ്ട് ഞങ്ങളുടെ ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട കമകൾ...!!

# ഒച്ചാറിയൻ പുഴവിഞ്ഞ ഡീര മുരു

Swetha Priya, 3rd year Bcom



മനം മനം നടന്നു നീങ്ങി  
അരു കുണ്ടതു ചൊറിയൻ പുഴു.  
വഴിയിൽ കണക്കുമുട്ടി തന്ന്  
പ്രാണസ്വിയെ.

ഇളം കാറ്റിൽ കണ്ണിൽ കണ്ണും നട്ട്  
ചാറ്റൽ മഴയിൽ അടുത്തേക്ക് കുതിച്ച്  
പരസ്പരം കൈകോർത്തു നീങ്ങി.

വന്നു രാധ തന്നെ നശിളിക്കാൻ  
എന്ന് മനസ്സിലാക്കി  
ചൊറിയൻ പുഴു തന്ന്  
പ്രാണസ്വിമേൽ നിന്നു.

തിളച്ച വെള്ളം ഒഴിച്ച്  
കൊന്നുകളഞ്ഞല്ലോ  
രാധ ആ പാവത്തെ.

യീരമൃത്യു വരിച്ചു  
തൻ പ്രാണസ്വിക്കായ്  
എന്നാൽ.....  
രാധ തന്ന് കണ്ണിൽ പെട്ടു  
പ്രാണ സവിയും വെന്നു മരിച്ചു  
ഇരുവരും വരിച്ചു യീര മൃത്യു



# The Chosen Ones

Saniya muhammed shafi, B.com marketing

With them, the World fades away  
They are better than cocaine, in their jokes i fly  
They lift me up so high, no ganja in sight  
Just their hero talks without heroine make my thing funny

We are hallucinating without hallucinogens,  
Feels like no time has passed, we just carry on  
We crack jokes instead of crack cocaine from dust until dawn

They are the best pain, no need of for manjaana  
We dont want a joint, we just need one roll call to join  
When we part ways, that the mind,  
Mind full of memories, their laughter shall spins.

# നിങ്ങൾ ആരെ വിശ്വസിക്കും

Najiya Sidiqe K,Bcom CA



നിങ്ങൾ ആരെ വിശ്വസിക്കും. ?

കാലങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് മാറുന്നവരെയോ? അതോ സാഹചര്യങ്ങൾക്ക് അനുസരിച്ചു മറുള്ളവരിലേക്ക് ചായാൻ തയ്യാറായി നിൽക്കുന്നവരെയോ....അരുത്!

സ്വയം വിശ്വസ്തരുള്ളാത്ത നിങ്ങൾ മറുള്ളവരുടെ മേൽ വിശ്വാസം അർപ്പിക്കുന്നത് എന്തിന്? അടിച്ചുമർത്തലുകൾ എറ്റവാദ്ദോനോ? അതോ അവരുടെ അതികിൽ പ്രീതി പിടിച്ചു പറ്റാനോ .....?

ഈതരം പ്രവർത്തനങ്ങൾ തന്നെയാണ് ഓരോരുത്തരുടെ ജീവിതപാതയെ സ്വയം തന്നെ അറ്റു കളയുന്നത്. പാഠങ്ങൾ പരിച്ഛാലും പരിപ്പിച്ഛാലും വീണ്ടും വിഡ്യശിക്കളായി നിൽക്കുന്നവരെയും മറ്റു വശത്ത് കാണാം. വാക്കാൽ വിശ്വസിപ്പിക്കുന്നവർ ഈരെ അറിയാമോ?

ബുദ്ധിമാനാർ ഇവിടങ്ങളിൽ നിന്ന് രക്ഷ നേടിക്കൊള്ളും. അല്ലാത്തവർ സ്വന്തത്തെ മനസ്സിലാക്കുകയോ ചിന്തിക്കുകയോ ചെയ്യാതെ സ്വയം പൊങ്ങച്ച് വാക്കുകളാൽ ഇടം പിടിക്കുന്നവർ, സ്വന്തത്തെ മികച്ചതാക്കി പറയുന്നവരെ വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. എന്നാലോ എറ്റവും ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടേണ്ട വിഭാഗവും അവർ തന്നെ!

സ്വയം സംരക്ഷണത്തിനായി ചില സ്ഥലങ്ങളിൽ വിഡ്യശിക്കളായി അഭിനയിക്കേണ്ടി വരും. അവിടെ അഭിമാനത്തിന് താനും. കാരണം വിഡ്യശിക്കളായി നിൽക്കേണ്ട സ്ഥലങ്ങളിൽ അവിടോ സ്ഥാനം ഉറപ്പിച്ചാലേ ജയം നമ്മുടെ കൈവെള്ളയിൽ ഒതുങ്ങുകയുള്ളൂ ....വാക്കുകൾ കൊണ്ട് സ്വന്നഹിക്കുകയും മനസ്സുകൊണ്ട് വഞ്ചിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ജീവിയാണ്. വാക്കുകൾ കൊണ്ട്

പലതും പണിത്തുയർത്താൻ കഴിഞ്ഞാൽ നന്നായി. നിർമ്മിതാക്കൾ അതിന്റെ നല്ല വസ്തുക്കളെയോ മോശങ്ങളെയോ, അവ സ്വന്തത്തെ ബാധിക്കുന്നില്ല എന്ന തിരിച്ചറിയ് ഉണ്ടായാൽ മറ്റൊളവയ്ക്ക് ചെവി കൊള്ളണ്ടതില്ല എന്ന മനുഷ്യന്റെ കുറ മനസ്സ്.

ജീവനുകളെ വെറുപ്പിക്കപ്പെടുന്ന വിഭാഗം വൈകാതെ സ്വന്തം വിശ്വസ്തതയും തന്നെയാണ് തന്റെ പ്രവർത്തനികൾ തല്ലി ചതച്ചത് എന്ന് അവരും മനസ്സിലാക്കും അപ്പോഴേക്കും മനുഷ്യമനസ്സുകളിലെ നല്ല സ്ഥാനമായി അവതരിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. പിന്നീട് അവിടെ വിശ്വസ്തരുടെയുറപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിൽ, അവർക്ക് എന്തു കിട്ടി ? താൽക്കാലിക ആശാസം ! മനുഷ്യനെ മഹന്തതിൽ ആഴ്ത്താൻ കഴിവുള്ള ദൈവം പോലും ശപിക്കപ്പെട്ടു .

താൻ ചെയ്തു കൂടിയ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഫലമായിത്തന്നെ ജീവിത വഴികൾക്ക് പിന്നിൽ ദൈവം ചില്ലരെ തീർച്ചപ്പെടുത്തി കാണും. അവ മനസ്സ് വേദനിച്ചവരെ പ്രാർത്ഥനകൾക്ക് മറുപടിയെന്ന പോലെയാവാം. മറ്റൊളവരുടെ കണ്ണിൽ ഇടം നേടുന്നതിനേക്കാൾ പ്രയാസം എന്നും മികച്ചവരിൽ ഇടം നേടാൻ ആണ്. അവരുടെ പ്രവർത്തനികൾക്കുള്ളതെല്ലാം ദൈവം സമ്മാന പ്പൂർത്തിക്കായി കൈമാറുന്നു. അവയിൽ ഓരോനും അനുഭവിച്ചു പറിച്ചു കഴിയുന്നോഫേക്കും ദൈവം അവനെ തിരിച്ചു വിളിച്ചുകാണും !

# Monsoon

Pooja Balakrishnan, IIInd yr BSc. Biotechnology



And,it rained heavily on to the roof.  
I' on the bed of the attic reading a book.  
Sure enough,hoping for a voltage dip.  
Sure enough, to appreciate,  
its time to grab a coffee.  
I sat it in the balcony,  
looking at the water ripples .  
Encounter with the silence,alone.  
Then,surrendered  
To the sound of falling treow.  
Long gone the smell of mud.  
It then, smelled how childhood did.  
Nostalgia is a thing for sure,

With blurred images to endure.  
I recall the monsoon,  
Warmth of my mom's hug,  
That sizzling deep fried fritters,  
a float paper boats and jumping pebbles,  
citronella scent of mosquito repellent.  
Thought kids stuff will to last .  
But happened to call it as my past.  
This bit shall also pass.  
To travel the future our class.  
To the future, as an evocation .  
without exact intense destination.  
And it continuous to rain.



# From your Thorn

Nafeesathul Misriya, 1st yr BA Economics

The stars in the gloomy Sky peered at her from Afar,	You're so Beautiful....	Make him feel your Warmth...
To patting her Petals.....	Thats possible why god Put me close to your Stunning legs..	You should merge with him by Stirring up jealousy in heart to those who Admired your beauty
Her surrounding thornes Ached to touch her Fragile bloom..	I swear... I'll always keeps you Safe from the snares of all evils	From far Because,his blood Injected into mine as like your roots resting In me
Dear...hom much i Adore you?	Someone once said “Promises are meant to be broken”	Darling.....
I'm unable to touch Your delicate feathers	I'm afraid Sweetheart....	These are the poems From a forbidden love
Thorn moaned....	If somebody touch you gently by scarifying	Were written only for You.....
But remember Darling....	His blood on me,	
I'm here to look out For you		

# Under the Moonglean

Nafeesathul Misiriya, 1st Year BA Economics



His eyes,hazel orbs, shimmered 'neath the  
Moon's light,  
In them,a galaxy of stars twinkled bright,  
"I can't blink,"my heart whispered,in  
Fright.  
Lest i miss that mesmerizing sight.

Yet his gaze was fixed on the canvas  
Before him,

"Can you portrait me?"I inquired,voice  
dim.

His eyes shifted,from art to my form so  
Prim,

I realised then,my blody weak,to limbs  
Slim.

"Why do you want me to paint you?"he  
Asked,a hint of smirk in his tone,

His gaze remained on the canvas,eyes  
never shown.  
Unaware of the shift his words had sown,  
"I wish to see me,through your eyes,  
alone."

His orbs turned swiftly, fixed on me with  
Allure,  
My body trembled under that dark,intense  
Allure,  
Struggling to meet his gaze,i felt unsure,  
Then, a hot breath upon my face,a sudden  
heat rush to my face make a pink shade

I sense the divide,the space between,  
"My hands are helpless,to capture your  
Divine beauty serene,"  
His voice,deep and rich,within me keen,  
In awe, my eyes closed,  
escaping the scene

# Fragments of Resilience

Adnan, BBA

Faces of myself lingering in the deepest of memories were Sun kisses me as i shined,  
Shatters of myself on to the sauce so forgot the deepest sorrows .

A heart so confused to see but an easy way out them is fare there is not hate or love.  
Fruit memories for game personalities has bleeding once brings growth .

Craving if any smell is left there to smell, or the scraps on the walls are waiting to be scraped in the echoes of whispers,i find fragments of dreams ,lost in the labyrinth Of time,where nothing is ad



It seems.  
Yet amidst the chaos,a  
Flicker of hope remains,A  
Beacon in the darkness,  
  
Guiding through the  
Pains.with each step  
Forward,I reclaim what was  
Lost,gathering the pieces,no  
Matter the cost.  
  
For in the depths of despair,  
Resilience is found, and from  
The ashes of sorrow,a new  
Strength will abound

# സാന ഇട്ടകാരി

SANA, 1 st year B.com coperation



വീടുജോലിക്കാരിയായിരുന്ന മീനയുടെ മകളാണ് സുസി. അച്ചൻ ഒരു കാർ അപകടത്തിൽ മരിച്ചുപോയിരുന്നു. അതിനുശേഷം ആണ് മിനി വീടുപണികൾ പോയി തുടങ്ങിയത്.

സുസികിപ്പോൾ ആരു വയസ്സായി. അടുത്തുള്ള സ്കൂളിൽ അവളെ ചേർത്തു. സ്കൂളിൽ എക്കില്ലും അവൾക്ക് നല്ലൊരു കുട്ട ലഭിക്കുമെന്ന് അവൾ സ്വപ്നം കണ്ടു. അച്ചൻ മരിച്ച കാരണം കൊണ്ട് കുടുംബാംഗങ്ങൾ അകന്നു നിന്നു. അമ്മ മാത്രമാണ് അവളെ സ്വന്നേഹിച്ചത്. സ്കൂളിൽ എത്തിയപ്പോൾ അവളുടെ സ്വപ്നം തകർന്നു പോയി. വീടുവേലക്കാരിയുടെ മകളുമായി കുടുകുടാൻ ആരും വനിഷ്ട എക്കില്ലും നന്നായി പറിക്കുന്ന അവളെ അധ്യാപകർക്ക് വളരെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. ആയിടയാണ് അവളുടെ കൂദ്ദമിൽ അമ്മ എന്ന കുടിയെത്തിയത്. വിലകുടിയ സിൽക്കുടുപ്പുകൾ ഇടുവരുന്ന അമ്മുവിനെ സുസി ദുരെ നിന്നും നോക്കും. അമ്മുവിനോട് കുടുകുടാൻ എല്ലാവരും മത്സരിച്ചു,

പക്ഷേ അമ്മുവിന്റെ സംശയങ്ങൾ പലതും തീർത്തു കൊടുത്തിരുന്നത് സുസിയാണ് അവളെ അമ്മുവിന് ഇഷ്ടമായി. അവിടെ സുസിക്ക് കുടുകുകാരിയെ ലഭിച്ചു. എന്നാൽ ഈ കുടുകെക്ക് ചിന്നുവിന് തീരെ ഇഷ്ടമായില്ല. ഇവരെ അകറ്റാൻ എന്നാണ് മാർഗം എന്ന് ചിന്നു ആലോചിച്ചു. ഒരു ദിവസം ചിന്നു അമ്മുവിന്റെ പുത്രൻ പേനയെടുത്ത് സുസിയുടെ ബാഗിൽ ഒളിപ്പിച്ചുവെച്ചു. പേന കാണാതെ ആയതറിഞ്ഞ് ടീച്ചർ എല്ലാവരുടെയും ബാഗ് പരിശോധിച്ചു. സുസിയുടെ ബാഗിൽ നിന്നും പേന കണ്ണടക്കത്തു. എല്ലാവരും അവളെ കളജി എന്ന് വിജിച്ചു. ടീച്ചർ അടി കൊടുത്തു. അവളെ ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട ടീച്ചർ പോലും അവളെ വിശദിച്ചില്ല. കരണ്ടു കൊണ്ടിരുന്ന സുസിയുടെ ചുമലിൽ ആരോ കൈവച്ചു, സുസി മുഖം ഉയർത്തി നോക്കി അത് അമ്മ ആയിരുന്നു. അമ്മ പറഞ്ഞു ആരു എന്ത് പറഞ്ഞതാലും എനിക്കരിയാം നീ തെറ്റ് ചെയ്തിട്ടില്ലെന്ന് ചതി പൂഢിയ താണാണ്. നീ എന്നും എന്തെ പ്രിയപ്പെട്ട കുടുകുകാരി ആയിരിക്കും. അത് കേടപ്പോൾ അവൾ അമ്മുവിനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു കരണ്ടു, അമ്മുവും.



# കോളേജ് ഭലപ്പ്

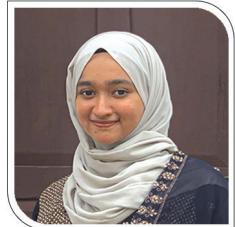
Nazima K, B.com

എന്റെ അലോറ്റമെന്റ് ലിസ്റ്റിൽ 40മത്തെ ഓപ്പഷൻ ആയിരുന്നു സർ സയും ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്. 1-ാം ക്ലാസ്സ് മുതൽ കുടെ പറിച്ച മുന്ന് കൃട്ടുകാരികൾക്കും ഒരേ കോളേജിൽ അധ്യാപിഷൻ ലഭിച്ചു. ആരോടും അങ്ങോട് പോയി സംസാരിക്കുന്ന ശീലം പണ്ട് മുതലേ എനിക്കില്ലാത്തത് കൊണ്ടുതന്നെ കോളേജിലെ ആദ്യത്തെ ഓൺ റണ്ട് മാസങ്ങൾ ഞാൻ വല്ലാതെ ദൃപ്പേട്ടു. വൈകി ക്ലാസ്സിൽ കയറിയും ഹവറുകൾ കട്ടാക്കിയും ലീവെടത്തും 10 സെമസ്റ്റർ പുർത്തിയായി... പുർത്തിയാക്കി.അവിടെ നിന്നിങ്ങാട്ടുള്ള 5 സെമസ്റ്ററുകളും മിനുട്ടുകൾ പോലെ ആണ് കടന്നുപോയത്.രാജു മുലയിൽ മാത്രമായി ഒരുജോലിപ്പോയ ഞാൻ കോളേജ് യൂണിയനിലെ ഒരു അംഗമായി.ഞാൻ ആകെ മാറി.എന്ന മാറിയെടുത്തു. എന്ന മാത്രമല്ല പലരെയും.മടിയോടെ കോളേജിൽ വന്നവർ ഈന്ന് മടിയോടെ വീട്ടിലേക്ക് പോകുന്നു.അതങ്ങെന്ന യാണ്.. കൗമരത്തിനെന്തും യുവതവത്തിനെന്തും ഇടയിലുള്ള ജീവിതാല്പട്ടം. നമ്മൾ നമ്മളെ തന്നെ അറിയാതെ പോകുന്ന ഘട്ടം.. മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സ്വഭാവങ്ങൾ.. ഇതുവരെ ഇല്ലാത്ത ശീലങ്ങൾ..ജീവിതത്തിനെന്തും ഇല്ല ഘട്ടത്തിൽ നാം നമുക്ക് ചുറ്റുമുള്ള ആളുകളെ സ്വാധീനിക്കുന്നു.എന്തെന്നും മാറ്റത്തിന് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിന് വലിയ പക്കം.എന്തെന്നും മാത്രമല്ല പലരുടെയും.

ഒരിക്കൽ പോലും ചിന്തിച്ചിരുന്നില്ല ഇങ്ങനെന്നെന്നൊരു കലാലയജീവിതം ഉണ്ടാവുമെന്ന്..

മരക്കാനാവാത്ത മുവങ്ങേൾ, മായ്‌ക്കാനാവാത്ത വാക്കുകൾ, മടങ്ങി വരാത്ത നിമിഷങ്ങേൾ...ഒഴിപ് സമയങ്ങളിലെ ബേക്ക് ബേബ്രേഡ്സിന്റെ കലാപ റിപാടികൾ, കൂസ്സ് കട്ടാക്കിയിട്ടുള്ള സിനിമ കാണൽ, കാസ്റ്റീനിലെ പുയ്പ ടികൾ, മരചുവട്ടിലെ സൊറപറച്ചിൽ...ഹോട്ടിമുള്ളച്ച പ്രണയങ്ങേൾ, വാടി തീർന്ന പ്രണയങ്ങൾ..എല്ലാത്തിനും പുറമെ വേർത്തിരിവുകളും അതിർവരദ്യുകളും ഇല്ലാത്ത സൗഹ്യം. സൗഹ്യദത്തിനുപരി കുടുംബമായി മാറിയ ചിലർ. തോളിൽ കയ്യിട്ട് കുട്ടതേതാട ആടിയും പാടിയും കഴിച്ചു കുട്ടിയ നിമിഷങ്ങേൾ. കാസ്റ്റീനിലെ ഒറ്റ പാത്രത്തിൽ പത്തുപേര് കയ്യിട്ട് വിശപ്പുക്കിയിരുന്ന കാലം. ഏറെ വേദനിപ്പിക്കുന്നത് മഴക്കാലത്തെ കുളിരുള്ള ഓർമകളാണ്. ഒരു കുടക്കിഴിൽ നാലും അഞ്ചും പേര് ആശ്രയം കൊണ്ടിരുന്ന കാലം. മഴ നന്നതെ യുണിഫോമുമായി കൂസ്സിൽ കയറിയ ദിനങ്ങേൾ. അന്നത്തെ വൈകുന്നേരങ്ങളിലെ കുട്ടുകാർ വാങ്ങിത്തന്ന ചുടുള്ള ചായ. ഇനിയില്ലേം അങ്ങനെയൊരു കാലാല്പട്ടം. ഇരു അധ്യായവും കഴിഞ്ഞു. എല്ലാം ഇനി ഓർമകളുടെ പുസ്തകത്തിൽ മാത്രം. പഴയ പുസ്തകങ്ങേൾ അടുക്കി വച്ച തട്ടിൽ ഇതും എടുത്തു വയ്ക്കാൻ സമയമായി.

എല്ലാവർക്കും എല്ലാത്തിനും നാഡി. കുടെ നിന്ന് പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചതിനും സഹായിച്ചതിനും ഉയരങ്ങളിലെത്താൻ പ്രേരിപ്പിച്ചതിനും പ്രിയപ്പെട്ട അധ്യാപകർക്ക് നാഡി..



# Memories

Fathima Taha, 11nd yr BBA

Melt slowing as the snow  
Thoughts of yesterday,  
Wash out with tide  
Memories of laughter and joy  
In ways, we cannot measure,  
They are woven into our very souls  
For through them  
Those memories i will keep!

# ഭരതേ ഭരവാർ ദ്രാശിയാൾ !

Rahna, 1st year BA English



അത് അത്രമേൽ മുറിവേകുന്ന  
ങ്ങു രോഗമാണെന്നിണ്ടിട്ടും  
വീണ്ടും ഞാൻ ആ വേണം  
സ്വീകരിക്കാൻ തയ്യാരായി  
എന്തിനോ .... ഏതിനെന്നോ  
അറിയാതെ,  
ആ മുറിവ് കൈപ്പല്ലാത്ത  
മധുരമാണെന്ന് എനിക്ക്  
എന്ന വിശ്വസിപ്പിക്കാനെങ്കിലും !

ഞാൻ ആ രോഗത്തിൻ്റെ  
ദിനംപെതി അടിമയായി  
വിഷമാണെന്നിണ്ടിട്ടും  
ഞാൻ അതിനെ  
എന്നിലേക്ക് ആവാഹിച്ചു !  
എല്ലാവരും അതിനെ  
ഭോഗതന്ന് മുട്ടേകുത്തി  
ഞാൻ അതിനെ പ്രണയമായും...!

## വേണ്ടാരലു

Zain bin saifudheen, IInd yr BBA



എന്ത് പറ്റിയെന്ന് ചോദിക്കാത്ത ചോദ്യത്തിന്റെ പറയാത്ത ഉത്തരങ്ങൾ  
മുലയിൽ കുന്നുകൂടി.

അടുപ്പ് കത്തിക്കാൻ പോലും ഉമ്മാക്ക് വേണ്ടാത്ത ബിരുദങ്ങളുടെ  
കുട്ടത്തിൽ ചിതൽ പോലും വെറുത്ത് അത് ചിരഞ്ജീവിയായി കിടന്നു

ആത്മാവെ ..... മംഗളം

നീ ചിരഞ്ജീവിയല്ലല്ലോ!

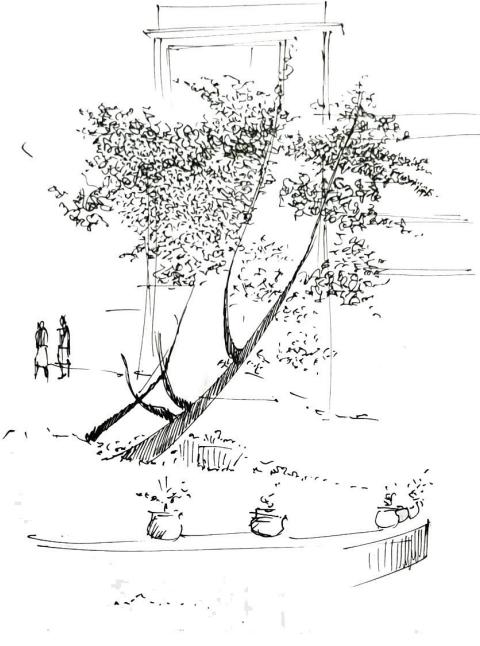
## മരണം

Shana Shirin Hamsa  
IIInd MSc. MicroBiology



ആകാശഗോപുരങ്ങൾ താണ്ടി താണ്ടി  
നീലകടകളിൽ ശബ്ദനാദം നീക്കിയോടി  
വരുന്നതാ എൻ പ്രാണാനെ നോവിക്കുവാൻ  
നോവിക്കല്ലേ, നോവിക്കല്ലേയെന്നാരോ മൃളുന്നോഴും  
എനിയെന്നിനീ ജീവിതത്തെ ഭൂമിതന്റ്  
ശഹത്തിനേരൽ പാപിയായി ജീവനൊടുക്കി  
ഈ പ്രപഞ്ചത്തിനേരൽ മൃത്യുതന്റ് വധ്യം എൻ  
ജീവനിൽ അല്ലെല്ലായി ദ്രോതന്നോതുന്ന മരണം

മരണം വന്ന് മാടിവിളിക്കുന്നേരം  
ജീവിക്കാനൊരു കൊതിത്രോന്നുകയാം എൻ ഹൃദയത്തി-  
ലിറിപ്പുവെള്ള വൈറിയുമെല്ലുവൻ  
നിന്ന് ജീവനിൽ പതിഞ്ഞിരിക്കുന്ന  
നിചലാണവൻ മരണമെന്ന കൂടുകാരൻ  
അശാന്തരൂഷാന്ത മനസ്സിൽ  
സ്ഥാനം കുറിക്കപ്പെട്ടവൻ ഈ മരണം  
മരണമില്ലാ ജീവിതമില്ല  
പുക്കളിൽ, വായുവിൽ, ഭൂമർമ്മരങ്ങളിലുണ്ട്  
ഈ ഉർജ്ജജസ്വല മരണം  
കേഷാണിതന്റ് നാകത്തിനേരൽ  
അസ്ഥിരനായി മടങ്ങുന്ന ഞാൻ  
എൻ ആത്മലോകമായ മരണത്തിലേക്ക്



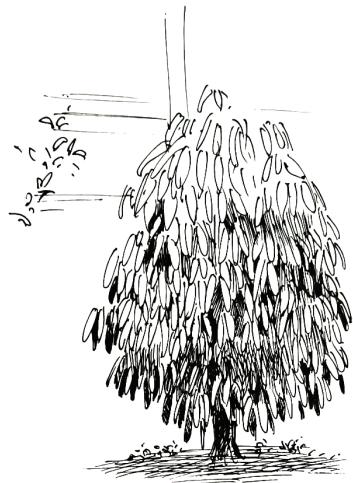
മരമൊരു  
വീട് കെട്ടുന്നു  
നാമതിനെ  
തണലെന്ന് വിളിക്കുന്നു  
തണലോരു പിശറി തീർക്കുന്നു  
നാമതിനെ കാര്യനു  
വിളിക്കുന്നു.

എ.ഓ.ആർ. രേണുകുമാർ



മരുഭൂമിയായിത്തീരുന്നു  
ഈ നാട്യം.  
മരം നടേണ്ടുന്നതിന്  
വനം മുളയ്ക്കേണ്ടുന്നതിന്  
ഇല്ലാതെതാർക്ക് കൊടുക്കേണ്ടുന്നതിന്  
പകരം  
ഇവിട  
കത്തിച്ചു കളയുകയാണല്ലോ

എ.ബി മനോജ്



മരങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കുന്നവർക്ക്  
ഒരു മരമായിത്തീരേണ്ട കാര്യമില്ല.  
എന്തുകൊണ്ടനാൽ മരമെങ്ങനെ  
മരമായിരിക്കുന്നുവോ  
അതുപോലെ  
നമ്മൾക്കോരോരുത്തർക്കും  
നമ്മളായിരിക്കാൻ കഴിയും.



ബഹിഷ്കൃതയായ  
അടിമപ്പ് ഹാജരാക്കും,  
മകൻ ഇസ്മായിലിനും  
മരുഭൂമിയിലെ പൊള്ളുന ചുടിൽ  
സാന്തനമായത് ഒരു സർഹം മരമാണ്.  
ബുദ്ധൻ, പ്രബുദ്ധതയുടെ  
ചിരകുകൾ നൽകിയത്  
വോധിവൃക്ഷമാണ്.  
സർഘ്ഗത്തിൽ ഒരു ഇലന മരമുണ്ട്.  
അവിടെയാണ് വേജി ബീബി  
പ്രവാചകനെ കാത്തിരിക്കുന്നത്.

## **SIR SYED INSTITUTE FOR TECHNICAL STUDIES, TALIPARAMBA**

It is with immense pleasure and gratification that I present the 22nd Annual report of Sir Syed Institute for Technical Studies, Taliparamba for the Academic Year 2023-2024.

Sir Syed Institute for Technical Studies, Taliparamba is one of the leading unaided self financing Colleges affiliated to Kannur University and recognized by the Government of Kerala. This prestigious project of Cannanore District Muslim Educational Association (CDMEA) started functioning in 2002 during the month of October. It is named after Sir Syed Ahammed Khan to perpetuate the memory of the Pioneer of Muslim Educational Movement in India. It is situated in Karimbam 2.5 KM east of Taliparamba in Kannur District. The Institute offers 4 PG courses in M.Sc. Computer Science, M.Sc. Biotechnology, M.Sc. Microbiology, M.Sc. Biochemistry and 13 UG courses in B.Sc. Computer Science, B.Sc. Biochemistry, B.Sc. Microbiology, B.Sc. Biotechnology, B.Sc. Psychology, B.Sc. Food Technology, B. Com with Computer Application, B. Com. Finance, B. Com. Marketing, B.Com. Co-operation, B.B.A, B.A. English and B.A. Economics. Besides, the CDMEA also offers patronage to Sir Syed College, Keyi Sahib Training College, Sir Syed Higher Secondary School and Kurumathur South U.P. School all located in nearby campuses.

The activities of the current Academic year started on 1st June 2023. The admission to PG and UG courses started on 25.07.2023 and 13.07.2023 respectively. During the Academic year 2023-2024, 618 students were admitted to various courses. Among them 46 were PG and 572 were UG students. At present there are 1729 students comprising 777 boys and 952 girls. This year shows a marked improvement in the performance of our students from UG and PG. It has been as usual, on the path of improvement in academic excellence.

We have 75 enthusiastic and vibrant members of teaching faculty. The ministerial staffs com-

prises 21 members. Two lecturers and one office staff left the Institution to take up a better assignment elsewhere. Their services are fondly remembered. Three lecturers and one IT staff have been newly appointed this year.

### **Aims and Objectives :**

To equip educationally and socially backward people especially the Muslim in the Northern part of Kerala for the national reconstruction by giving them quality education.

To enable and prepare the students to face take up the challenges of future by providing them with academic foundation which is intellectually, scientifically, culturally and morally sound.

Various Committees are formed for the governance of the Institute such as

#### **1. Admission Committee:**

An admission committee with the following members has been constituted towards the selection of students for UG & PG courses for the academic year 2023-2024.

1.Mr. Shafeeqe. P.	Asst. Professor in Malayalam	(Nodal Officer)
2.Mrs. Vigi Kurian	Asst. Professor Dept. of CS	(Member)
3.Mr. Nithin. K.	Asst. Professor Dept. of Econo.	( „ „ )
4.Mr. Sabith.V.M.	Asst. Professor Dept. of Eng.	( „ „ )
5.Mr. Mustafa. K.M.	Senior Superintendent	( „ „ )
6.Mr. Ummer. K.V.	Superintendent	( „ „ )

The committee is directed to adhere to the rules and regulations of the University relating to the admission.

## **2. Discipline Committee:**

The College discipline Committee has been reconstituted with the following members.

1.Mr. Muhammed Jamsheer.	P.K. Dept. of Physical Edn.	Convener
2.Mr. Abdu Rahiman. P. K.	Asst. Prof. In Arabic	Joint Convener
3.Mrs. Shabina.K.P.	Dept. of Biotechnology	Member
4.Mrs. Fazeela Mustafa	Dept. of Commerce	-do-
5.Mr. Bibin Thomas.M.	Dept. of Mgmt. Studies	-do-
6.Mr. Ansar. P.P.	Dept. of Management Studies	-do-
7.Mr. Shafeeq. P.	Asst. Prof. in Malayalam	-do-
8.Mr. Nithin. K.	Dept.of Economics	-do-
9.Mrs. Jasitha. M. V.	HoD of Commerce	-do-
10.Mr. Sabith .V.M.	Dept.of English	-do-
11.Mr. Muhammad Rafi. P.V.	Senior Clerk	-do-

## **3. Anti-Ragging Committee:**

An Anti-Ragging Committee has been constituted with the following members for the academic year 2023-2024.

Chairman	: Prof. Dr. Khaleel. K.M., Principal
Representative of Civil Administration	: Mr. Bhaskaran. P. K., Tahsildar, Taliparamba
Representative of Police Administration	: Mr. Binesh. A.V. C. I of Police, Taliparamba.

- Representative of N.G.O. involved in Youth Activities : Mr. Chandran .K.K, OISCA, Kannur.
- Representative of Local Media : Mr. Ravi Pulukool, Correspondent,  
Mathrubhumi, Taliparamba
- : Mr. I. Divakaran, Correspondent,  
Malayala Manorama, Taliparamba.
- : Mr. K. Muhammed Riyas, Correspondent,  
Chandrika, Taliparamba.
- Representative of Faculty Members : Mr. Bibin Thomas.M.,  
Asst. Prof. Mgmt.Studies
- : Mrs. Susmitha. V.P., Asst. Prof. in Physiology.
- : Mrs. Fazeela Mustafa, Asst. Prof. Dept.of Commerce
- : Mrs. Sincy Rachel Mathew, Asst. Prof. Dept.of CS
- Representative of Parents : Mr. Shaji. V.K. Parents of junior student.  
: Mr. Asokan Parents of senior student.
- Representative of Office Staff : Mr. Ummer. K. V., Superintendent.

#### **4. Anti-Mobile phone Squad :**

An Anti- Mobile phone squad has been constituted with the following members.

1.Mr. Sijil. P.M.	Asst. Professor Dept. of Mgmt. Studies	Convenor
2.Ms. Sumitha Joseph	Asst. Professor Dept. of English.	Member
3. Mrs. Javatha. K.N.	Asst. Professor Dept. of Microbiology	-do-
4.Mr. Rajesh. P. K.	Librarian	-do-

#### **5. Anti- Ragging Squad :**

An Anti-Ragging squad has been re-constituted with the following members.

1. Mr. Bibin Thomas.M.	Asst. Prof., Management Studies	Convenor.
2. Mr. Abdul Rahiman .P.K.	Asst. Professor in Arabic	Member
3. Mrs. Asna. C.	Asst. Professor Dept. of Commerce	-do-
4. Mrs. Fazeela Mustafa	Asst. Professor Dept. of Commerce	-do-
5. Mr. Nithin. K.	Asst. Professor Dept. of Economics	-do-
6. Mr. Sabith. V. M.	Asst. Professor Dept. of English	-do-
7. Mr. Muhammad Rafi. P.V.	Clerk	-do-
8. Mr. Ameer. K.	Lab. Assistant	-do-
9. Mr.Muhammed Ajmal. K.V.	Lab. Assistant	-do-
10. Mr. Haris. C. K.	Office Attendant	-do-

## **6. Parent- Teachers Association :**

The Parent-Teachers Association plays an active role in the Academic and Physical development of the Institution. We have constituted a PTA committee with 24 executive members. Mrs. Beena. K. P, Assistant Professor in Hindi is the Secretary of the Association. Mr. Shaji. V.K. is the Vice President. The Association meets periodically with mutual convenience to discuss various problems related to the students. The functioning of PTA has shown a marked improvement in the physical and academic discipline of the Institute.

## **7. Ladies Association :**

Ladies Association for the academic year 2023-2024 is reconstituted with the following office bearers.

1.Mrs. Shabina. K.P	Department of Biotechnology	Secretary
2.Mrs. Priya. P.V.	Department of Commerce	Member
3.Mrs. Thasneem Abdulla	Department of Biotechnology	-do-
4.Mrs. Aswathi Sreenivasan.C.V.	Department of Biochemistry	-do-
5.Ms. Veena. O	Department of English	-do-

## **College Union Elections**

The College Union election 2023 was held on 29th September 2023 in a democratic and peaceful manner. Mr. Muhammed Jamsheer. P.K., Assistant Professor, Department of Physical Education was appointed as returning officer. The following members were elected as office bearers.

Chairman	: Reza Mohammed Jabir	V Sem. B. Com. Finance
Vice Chairman	: Shahana Sarin	V Sem. B.Sc. BC.
Secretary	: Nazima. K.	III Sem. B.Com. CA.
Joint Secretary	: Anisha	V Sem. B.Sc. BC
UUC	: Muhammed Ajnas. P.	III Sem. B. Com. Fin
	: Shada. K.N	III Sem. B. Com. Fin
Secretary of Fine Arts	: Muhammed. K. K.	V Sem. B. Com. CA.
Chief Student Editor	: Noor Fathima.	III Sem. B. Com. Mkt.
General Captain	: Safras. C.	V Sem. B. Com. CA

### **Staff Advisor:**

Mr. Abdul Rahiman. P.K., Assistant Professor in Arabic is appointed as staff advisor.

### **College Union :**

The College union was inaugurated by Adv. Abdul Kareem Cheleri President of IUML, Kannur District on 09.11.2023 at a function presided over by Prof. Dr. Khaleel. K.M., Principal, SSITS. Welcome speech by Mr. Reza Mohammed Jabir, Chairman, College Union.

Adv. P. Mahammod, President CDMEA; Mr. Mahamood Allamkulam, Secretary, CDMEA; Dr. C.H Aboobacker Haji, Chairman, SSITS Governing Body, Mr. Shaji. V. K, Vice-President PTA; Mrs: Beena. K. P., Secretary, P.T.A; Mrs. Khadeejah. K.T.,Secretary, College Council; Dr. Siraj M.V.P., IQAC Co-ordinator, Mr. Nizamudheen.K.M., Staff Secretary ; Mr. Abdul Rahiman. P. K, Staff Advisor; Mr. Shijil. K., Fine Arts Co-ordinator and Mr. Mustafa. K.M, Senior Superintendent offered felicitations. Miss. Nazima. K, Secretary proposed a vote of thanks. This was followed by Variety of entertainments.

### **MEGA EXHIBITION –Flare 23:**

The College Mega Exhibition FLARE 23 held on 7th, 8th and 9th September 2023 Day was an extraordinary showcase of innovation, creativity and academic progress.

### **CONVOCATION CEREMONY:**

The College convocation ceremony held on 26th October 2023.The halls of Sir Syed Institute for Technical Studies resonated with jubilant cheers and heartfelt applause as the Institution commemorated the remarkable accomplishments of its graduating class during the annual convocation ceremony.

### **CHROMARA FUSION FEST:**

'CHROMARA' Inter College Mega Fusion Fest conducted by Sir Syed Institute College Union on 1st and 2nd February 2024. About 300 outside students from various Colleges participated in the fest.

### **FOOD FEST:**

College Union of Sir Syed Institute for Technical studies conducted food fest on 22.02.2024.

## ACADEMIC DETAILS

### Result of Degree April 2023 Exam (2020 Admission)

Name of the course	Pass/Percentage
B.Sc. (CS)	07.41%
B.Sc. (MB)	83.78%
B.Sc. (BC)	70.37%
B.Sc. (BT)	61.11%
B.Sc. (Psy)	43.48%
B.Com.	27.91%
BBA	38.64%
B.A. English.	21.43%
B.A. Economics	10.26%

### Result of PG March 2023 Exam (2021 Admission)

Name of the course	Percentage
M.Sc. (CS)	75.00%
M.Sc. (BT)	83.33%
M.Sc. (MB)	76.19%

## **List of the Rank holders in Kannur University Examinations 2023**

1.Aysha C H	M.Sc. Microbiology	I Rank
2.Arthana. K.	-do-	II Rank
3.Amaya. K. V	B.Sc. Microbiology	II Rank
4.Archana Suresh	M.Sc. Biotechnology	II Rank
5.Arya P V	-do-	III Rank
6.Fathimathul Husna Zakariya	B.Sc.Biotechnology	II Rank
7.Aniketha Sudheer	-do-	III Rank
8.Gopika Rajesh	B.Sc. Biochemistry	I Rank
9.Shabnam Shirin. M.	-do-	II Rank

## **Sports and Games**

The Annual Sports Day 2023-2024 was conducted on 23.01.2024 with full gaiety and fervour. Mr. Mohammed Rafi, former Indian Footballer inaugurated the Sports Day at a function presided over by Prof. Dr. Khaleel. K. M, Principal, SSITS. Prizes distributed. . Intramural Foot ball tournament was conducted, students participated enthusiastically.

## **Achievements in Sports**

- 1.Mr. Muhammed Nihal. P. M. (I Sem. B.B.A) got Gold medal in Weight Lifting and participated All India Inter University Championship.
- 2.Muhammed Shanib. K.T. (VI Sem.B.Com.Fin) got Bronze medal in Judo and Wrestling Championships.

- 3.Thahir Kamarudheen. P.P. (I Sem.B.Com.Fin) got Bronze Medal in Boxing Championship.
- 4.“B” Zone Cricket championship held at Sir Syed College Campus, Taliparamba qualified for semi-final.

### **Arts Festival**

Kannur University Arts Festival 2023-2024 was held at Peoples Co-operative Arts & Science College, Munnad from 07.02.2024 to 11.02.2024. Forty five (45) students.

participated in 38 events in which ‘Duffmuttu’ secured third place with ‘A’ grade and Mehandi Design secured second place with ‘A’ grade,

### **Nature Club:**

The aim of nature club is to educate and encourage the students to conserve the environment and also to motivate to take part in activities concerning its preservation. Various programmes were conducted.

### **Music Club:**

The Music Club aims to encourage and develop the taste of music among the students and the staff. Mrs. Shiji. V, Assistant Professor, Department of Microbiology is the Convener of the Music Club.

### **Department of English:**

FEEL (Forum for Enjoying English Literature) is the club of English Department. The Department of English conducted various Programmes during the academic year 2023-2024.

### **Dept. of Biotechnology**

The Biotechnology club of S.S.I.T.S. “Biovancia” organized various Programmes.

### **Dept. of Computer Science:**

'Technok' is the IT Club of Department of Computer Science. Various programmes were conducted during the academic year 2023-2024.

### **Department of Microbiology:**

'Microvision' is the club of Microbiology students, which is formed to build social skills and self esteem to encourage individual and group activities to develop the creativity and encourage the habit of exploration in students. Various programmes were conducted.

### **Department of Economics:**

An Economic forum 'ECONOTIZE" is the club of Economics it was formed to create awareness about the current economy and various aspects of economy through seminars, workshop and panel discussions etc. Various programmes were conducted during the academic year 2023-2024.

### **Department of Commerce:**

'INSPIRO' is the club of Commerce students. Various programmes were conducted.

### **Department of B.B.A:**

The Management Club 'SMART' conducted various programmes during the academic year 2023-2024.

### **Department of Biochemistry:**

'TEAM BIOS' is the club of Biochemistry Department, the club conducted various programmes during the academic year 2023-2024.

### **Department of Psychology:**

“PSY Forum” is the Club of Department of Psychology organized various Programmes during the academic year 2023-2024.

### **Industrial Visit, study tour and other activities**

Students from various Departments went for study tour and industrial visit.

### **Placement Cell:**

Placement cell provides proper guidance and information regarding openings and opportunities for all students in various Companies. Mr. Bibin Thomas. M, HoD of Management Studies is the Co-ordinator of the placement cell.

### **Internal Quality Assurance Cell (IQAC):**

IQAC conducted various programmes during the academic year 2023-2024.

### **M.o.U Agreement:**

1. Department of Biotechnology of SSITS and Botany Department of Payyannur College, Payyannur.
2. Department of Biotechnology of SSITS and Zoology Department of PRNS College, Mattannur.
3. SSITS IQAC and GURUDEV College IQAC.

## NSS Activities

NSS unit of the Institute regularly conducts various activities.

### Special Camp:

NSS Special Camp was conducted in the month of December, 2023 at Government Higher Secondary School, Mathil. The Camp was inaugurated by Mr. M.V. Sunil Kumar, President, Kankol Alapadamba Grama Panchayath at a function presided over by Prof. Dr. Khaleel. K. M., Principal, SSITS. Ward Member and PTA Vice President of SSITS offered felicitation.

### Achievements:

Adith. T.V, VI semester B. Com. Co-operation got best NSS volunteer award from Knnur University

### Library facilities

Total number of books	-	5253
Number of Books added during this year	-	105
Number of journals subscribed	-	32

### Computer Facilities & Internet

1.Computer	-	137
2.Laser Printer	-	12
3.Broad Band Connection	-	03
4.Scanner	-	03
5.Dot Matrics Printer	-	01

6. LCD Projector	-	07
7. Laptop	-	03
8. Colour Printer	-	06
9. UPS 5KVA	-	05
,, 800VA	-	01
,, 600VA	-	22

### **Developmental Activities:**

Our management is very keen and enthusiastic in the overall development of the Institute and magnanimous in allotting funds. Laboratory equipments were purchased for the Microbiology and Biotechnology Departments. Old computers were replaced by new ones in Computer Science Laboratory. Library books were purchased. The Construction of the new College building is going on progress.

The Management of this Institute is the main strength of its curricular and extracurricular activities. The dedicated members of the CDMEA and Governing body are in the forefront whenever their advice and services are necessary. I take this opportunity to express my deep sense of gratitude to Adv. P. Mahamood, President CDMEA; Janab. Mahamood Allamkulam, General Secretary CDMEA; Dr. C. H. Aboobacker Hajee, Governing body Chairman of the SSITS; Adv. P. Mahamood, Manager, SSITS; and all other executive members of the CDMEA for their whole hearted support in running the Institution smoothly.

I place on record with gratitude the unconditional support extended by the teaching staff, ministerial staff, PTA and office bearers of the students' union and all other well wishers of our Institute in running the College smoothly. I hope the same trend will continue in the coming academic years as well.

I wish all my students and colleagues the very best in their future endeavours.

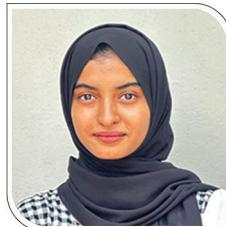
# MAGAZINE TEAM



**Shafeeqe P**  
Staff Editor



**Noor Fathima**  
Student Editor



**Fathima P**  
IIIrd Yr. Bcom Marketing



**Muhammed Sinan K V**  
Ist Yr. BBA



**Nazima Rahman**  
IIInd Yr. Bcom CA



**Muhammed Razim**  
IIInd Yr. Bcom Finance



**Muhammed Ajnas**  
IIInd Yr. BBA



**Muhsina P T P**  
Commerce Dept.



**Jasitha M V**  
Commerce Dept.



**Priya P V**  
Commerce Dept.



**Bindu P**  
Malayalam Dept.



**Beena K P**  
Hindi Dept.

# STUDENTS UNION



**Reza Mohammed Jabir**  
Chairman



**Shahana Sarin**  
Vice Chairman



**Nazima K**  
General Secretary



**Anisha**  
Joint Secretary



**Muhammed Ajnas P**  
UUC



**Shada K N**  
UUC



**Muhammed K K**  
Fine Arts Secretary



**Noor Fathima**  
Student Editor



**Safras C**  
General Captain



**Moushiya Sherin**  
PG Representative



**Shaza Zubair**  
3DC Representative

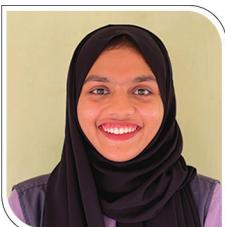


**Muhammed Shanif K**  
2DC Representative



**Muhammed Naif**  
1DC Representative

## ASSOCIATION SECRETARIES



**Naaswibathu Shahana**  
Asso. Secretary, Biochemistry



**Nandu K.**  
Asso. Secretary, BSc. Food Technology



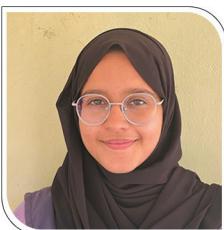
**Fahad Abdulla**  
Asso. Secretary, Biotechnology



**Mohammed Zain Bin**  
Asso. Secretary, BBA



**Safa C H**  
Asso. Secretary, Commerce



**Shifa Jabbar K T**  
Asso. Secretary, CS



**Tanseera P P**  
Asso. Secretary, Microbiology



**Amani V M**  
Asso. Secretary, English

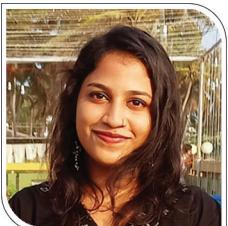


**Fathimathul Hiba O M**  
Asso. Secretary, Economics



**Raniya Tanaz Ettol**  
Asso. Secretary, Psychology

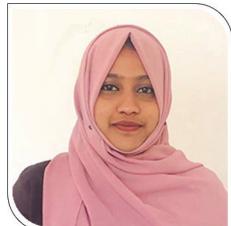
# RANK HOLDERS



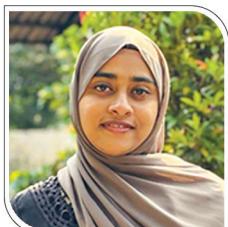
**Anaswara Rajeev**  
Ist Rank, MSc. Microbiology



**Bhavika M**  
IInd Rank, MSc Biotechnology



**Shezni C**  
IInd Rank, Bsc. Microbiology



**Shahana Sherin**  
IIIrd Rank, MSc Microbiology



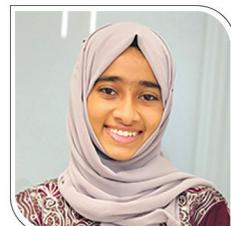
**Sandra K**  
IIIrd Rank, MSc Biotechnology



**Kavya K**  
IIIrd Rank, MSc CS



**Sreelakshmi B**  
IIIrd Rank, Bsc. Biotechnology



**Shaziya Jabeen Meharoof**  
IIIrd Rank, Bsc. CS

# SPORTS & GAMES



Cricket Team



Football Team



**Muhammed Shanib K.T.**  
(3rd Yr. B.com Finance)  
Won Bronze Medal,  
81 kg category in Kannur University  
Intercollegiate Judo Championship  
&  
won Bronze Medal,  
79 kg category in Kannur University  
Intercollegiate Wrestling Championship



**Muhammed Nihal P.M.**  
(1st Yr. BBA)  
Won Gold Medal  
81 kg category in  
Kannur University  
Intercollegiate Weight Lifting  
Championship



**Thahir Kamarudheen P.P.**  
(1st Yr. B.com Finance)  
Won Bronze Medal  
Bantam weight category in  
Kannur University  
Intercollegiate Boxing  
Championship

## UNION PROGRAMS





വെവകിട്ട് 5 മൺിക്ക് അസൈൻസ് നീട്ടി വിസിലുതു. അപ്പോൾ വിദ്യാർമ്മികളാക്കേ കൂദാംസ് വിട്ട് പുറത്തു പോകണം. ഞങ്ങളെ പുറത്താക്കിയ ശേഷം കൂദാംസിലേക്ക് മറുചീലർ കടന്നുവരും. രാവിലെ മുതലേ വെയിലത്ത് കളിച്ചി സിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന തുന്പികൾ, പുന്നാറുകൾ, നൃത്യക്കണക്കിന് പക്ഷികൾ, അവിടെ വന്ന് വട്ടമിട്ട് പറന്നു കളിക്കും, കൂദാംസിനുള്ളിൽ ഇരുട്ട് പടരുണ്ടാൽ ഫന്നുകൾ അപരുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളെയും കൂട്ടി രാത്രി സഖ്യാരത്തിന് ഇരഞ്ഞും. വഴിതെറ്റിപ്പോയ പാനിൻ കുഞ്ഞുങ്ങളെ പിറ്റേന് രാവിലെ കൂസ് മുറിയിലോ ലാബിലോ പ്രിൻസിപ്പാളിന്റെ ശൈത്യകരിച്ച് മുറിയിൽ നിന്നോ നമ്മൾ കണ്ണടത്തും. നിശബ്ദമാണ് സർ സയ്യിദ് ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ടിന്റെ രാത്രിയുടെ ലോകം. അത് തന്റെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ മാറോട് ചേർത്ത് പിടിക്കും. ബന്ധുവിന്റെ കുടുക്കാരോടൊപ്പം കൂസുകളിലേക്ക് ചീരിച്ചുകൊണ്ടു പോകുന്നവരെ, യാതൊരു കുസലും ഇല്ലാതെ ചുവന്ന കല്ലുകളുമായി ഇരക്കേണ്ട കാത്തിരിക്കുന്ന ക്രൂരമാരായ റാഗിംഗ് സീനിയേഴ്സിനെ, അടി വാങ്ങി കലഞ്ഞിയ കല്ലും മനസ്സുമായി വേദനിച്ച് പീടിക്കേണ്ട പോകുന്ന നീനാം വർഷക്കാരെ, അവർക്കൊന്ന് കരയാൻ പോലും ആവുന്നില്ലാണോ എന്ന് ഓർത്തൻ മനംനോന്ത് ആകാശത്തെക്ക് നോക്കി പരിത്വിക്കും.

റാങ്ക് വാങ്ങി, ജോലി നേടി മധുര പലഹാരങ്ങളും പുണ്ണിരികളുമായി വരുന്നവരെ, പരീക്ഷകളിൽ തോറു പോയവരെ, സ്ലൈക്കും ഇംഗ്രേപ്പമെന്തിനും കാത്തിരിക്കുന്നവരെ, കണ്ണാഡാശനും റോൾ ഒന്നട്ടുമായി പുറത്തായവരെ, പരീക്ഷകൾ എഴുതാൻ കഴിയാത്തവരെ, പറമം പാതിവഴിയിൽ നിർത്തേണ്ടി വന്നവരെ, ജീവിതയാത്രയിൽ പക്ച്ചി നിന്നുവരെ, സഹജീവികളുടെ വേദനയിൽ ലോക വേദനയിൽ നീറുന്നവരെ.... എല്ലാവരെയും എല്ലാത്തിനെയും രാത്രിയുടെ നിശബ്ദതയിൽ അത് ചേർത്തു പിടിക്കുന്നു... ഇനിയും ഈ ജീവിതം തുടരേണ്ടതുണ്ട്....

കണ്ണിൽ കാണുന്നതിനെക്കാൾ ഭംഗി  
മനസ്സിൽ കാണുന്നതിനുണ്ടാവും.  
സംസാരത്തെക്കാൾ വാച്ചാലമായ  
ചീല മഹനങ്ങളുണ്ട്.  
വരികൾക്കിടയില്ലെട വായിക്കാനായി  
ചീലത് ഞങ്ങൾ വിട്ടുകളഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ഒപ്പകാതെ മഴയെത്തും.  
നന്നഞ്ഞ് നന്നഞ്ഞ്  
ഓർമ്മകളാക്കേ ഒഴുകിപ്പോകും.  
അവിടെ പുതിയ,  
നന്നുത്ത ഒരു തളിര് വളരും.

## നന്ദി..!

എല്ലാവരോടും...എല്ലാത്തിനോടും.



# SIR SYED INSTITUTE FOR TECHNICAL STUDIES

(Affiliated to Kannur University)

Taliparamba, Kannur, Kerala, India-670142, Tel: 0460-2209381; 2200128  
[www.sirsyedinstiute.ac.in](http://www.sirsyedinstiute.ac.in); [ssitstmba@gmail.com](mailto:ssitstmba@gmail.com)

